



Esta obra está bajo una [Licencia  
Creative Commons Atribución-  
NoComercial-Compartirigual 2.5 Perú](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/).

Vea una copia de esta licencia en  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN -TARAPOTO**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**



**“PROYECTO ECOLODGE PARA FORTALECER LA CAPACIDAD  
HOTELERA EN EL CIRCUITO ECOTURISTICO ALTO SHILCAYO -  
TARAPOTO”**

**Tesis para optar el título profesional de Arquitecto**

**AUTOR:**

**Bach. Rodrigo Eisnten Baltazar Cruz Vela**

**ASESOR:**

**Arq. Mg. Pablo Ciro Sierralta Tineo**

**TOMO I**

**Tarapoto – Perú**  
**2018**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN -TARAPOTO  
FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



“PROYECTO ECOLODGE PARA FORTALECER LA CAPACIDAD  
HOTELERA EN EL CIRCUITO ECOTURISTICO ALTO SHILCAYO-  
TARAPOTO”

Tesis para optar el título profesional de:

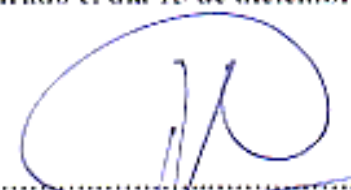
ARQUITECTO

Autor:


Bach. Rodrigo Eisnten Baltazar Cruz Vela

Sustentado y aprobado por el honorable jurado el día 15 de diciembre del 2016

  
.....  
Ing. DANIEL DÍAZ PÉREZ  
Presidente

  
.....  
ARQ. MG. ROBERTO SEGURA RUPAY  
Secretario

  
.....  
ING. M.Sc. EDUARDO PINCHU VÁSQUEZ  
Miembro

  
.....  
Arq. Mg. Pablo Ciro Sierralta Tinco  
Asesor

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

YO Rodrigo Eisnten Baltazar Cruz Vela egresado de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura en la Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad Nacional De San Martín-Tarapoto, identificado con DNI N° 40262284 con la tesis titulada "Proyecto Ecolodge Para Fortalecer La Capacidad Hotelera En El Circuito Ecoturístico Alto Shilenyo-Tarapoto"

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni totalmente ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De considerar que el trabajo cuenta con una falta grave, con el hecho de contar con datos fraudulentos, demostrar indicios y plagio(al no citar la información con su autores), plagio(al presentar información de otro trabajos como propios), falsificación(al presentar la información e ideas de otras personas de falsa), entre otros, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normativa vigente de la Universidad Nacional De San Martín- Tarapoto,

Tarapoto, 17 de Diciembre del 2018

Rodrigo Eisnten Baltazar Cruz Vela  
DNI N° 40262284



## DECLARACION JURADA

Yo, Rodrigo Eisnten Baltazar Cruz Vela identificado con DNI N° 40262284, domicilio legal Santa Isabel N°100, a efecto de cumplir con las Disposiciones Vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional de San Martín-Tarapoto, **DECLARO BAJO JURAMENTO**, que todos los documentos, datos e información de la presente tesis y/o informe de Ingeniería, son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Nacional de San Martín- Tarapoto.

Tarapoto 17 de diciembre del 2018



Firma



Huella Digital



Formato de autorización NO EXCLUSIVA para la publicación de trabajos de investigación, conducentes a optar grados académicos y títulos profesionales en el Repositorio Digital de Tesis.

1. Datos del autor:

Apellidos y nombres:	CRUZ VELA RODRIGO EISNTEN BALTARAR		
Código de alumno :	093221	Teléfono:	965696184
Correo electrónico :	RODRIGOCRUZV7@GMAIL.COM	DNI:	46262284

(En caso haya más autores, llenar un formulario por autor)

2. Datos Académicos

Facultad de:	INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
Escuela Profesional de:	ARQUITECTURA

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis	(X)	Trabajo de investigación	( )
Trabajo de suficiencia profesional	( )		

4. Datos del Trabajo de investigación

Título:	" PROYECTO ECOLOGICO PARA FORTALECER LA CAPACIDAD HOTELERA EN EL CIRCUITO ECOTURISTICO ALTO SHILCAYO - TARAPOTO "
Año de publicación:	2016

5. Tipo de Acceso al documento

Acceso público *	(X)	Embargo	( )
Acceso restringido **	( )		

Si el autor elige el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, una licencia **No Exclusiva**, para publicar, conservar y sin modificar su contenido, pueda convertirla a cualquier formato de fichero, medio o soporte, siempre con fines de seguridad, preservación y difusión en el Repositorio de Tesis Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.

En caso que el autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:


6. Originalidad del archivo digital.

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, como parte del proceso conducente a obtener el título profesional o grado académico, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado.

## 7. Otorgamiento de una licencia *CREATIVE COMMONS*

Para investigaciones que son de acceso abierto se les otorgó una licencia *Creative Commons*, con la finalidad de que cualquier usuario pueda acceder a la obra, bajo los términos que dicha licencia implica

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Digital de Tesis, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento.

Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales - RENATI "Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA".


  
Firma del Autor

## 8. Para ser llenado en la Oficina de Repositorio Digital de Ciencia y Tecnología de Acceso Abierto de la UNSM - T.

Fecha de recepción del documento:

21 / 12 / 2018



  
Firma del Responsable de Repositorio  
Digital de Ciencia y Tecnología de Acceso  
Abierto de la UNSM - T.

\* **Acceso abierto:** uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona, para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadísticas de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizada a leerla, descargarla, reproducirla, distribuirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos (Reglamento de la Ley No 30035).

\*\* **Acceso restringido:** el documento no se visualizará en el Repositorio.

## **Dedicatoria**

Dedico la presente tesis de investigación, a mis padres, Neolith y Segundo Baltazar, por su loable labor en el camino de mi formación como persona y como profesional, agradezco también a mis familiares, por su apoyo incondicional cuando los necesitaba y que siempre estuvieron



## **Agradecimiento**

A mis padres, por haberme formado en todas las instancias de mi vida, a ellos debo la persona que soy hoy en día, la mayoría de mis logros se los debo, y, sin duda alguna, fueron pieza clave la poder lograr este objetivo.

## INDICE

	N° de Pág.
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
INDICE .....	viii
Resumen.....	xi
Abstract .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I.....	2
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
1.1 Planteamiento Del Problema.....	2
1.2 Formulación del problema .....	3
1.3 Objetivos .....	3
1.3.1 Objetivos generales .....	3
1.3.2 Objetivos específicos .....	3
1.4 Justificación de la investigación .....	4
1.5 Limitaciones.....	4
CAPITULO II .....	5
MARCO TEORICO.....	5
2.1 Antecedentes .....	5
2.1.1 Ecolodge en Cajamarca; arquitectura en un entorno natural (Chávarry, Diana;2015).....	5
2.1.2 “Complejo turístico "Bosque de Piedras de Huayllay" (Bryce, 2008).....	5
2.2 Bases Teóricas.....	6
2.2.1 El Turismo.....	6
2.2.1.1 El turismo en el Mundo .....	6
2.2.1.2 El turismo en el Perú .....	8
2.2.1.3 Tipos de turismo en el Perú.....	10
2.2.1.4 El turismo en la región San Martin .....	10
2.2.1.5 El ecoturismo en la región San Martín.....	13
2.2.1.6 El ecoturismo en la provincia de San Martin .....	16
2.2.1.7 Arquitectura y ecoturismo.....	18
2.2.1.8 Área de Conservación Regional Cordillera Escalera .....	19
2.2.1.9 Asociación de protección de flora y fauna. ....	21
2.2.1.10 Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo .....	22
2.3 Definición de Términos Básicos .....	23
CAPITULO III.....	28

MARCO METODOLOGICO .....	28
3.1 Metodología .....	28
3.2 Tipo y Nivel de Investigación .....	28
3.2.1 Descriptivo .....	28
3.2.2 Aplicativo .....	28
3.3 Población y Muestra .....	29
3.3.1 Población .....	29
3.3.2 Muestra .....	29
3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....	30
3.4.1 Fuentes de recolección de datos .....	30
3.4.2 Técnicas de recolección de datos .....	30
3.4.3 Instrumentos de recolección de datos .....	31
3.4.4 Procedimiento y presentación de datos .....	31
3.4.5 Análisis e interpretación de datos y resultados .....	31
CAPITULO IV .....	32
DESARROLLO DE PROYECTO ARQUITECTONICO .....	32
4.1 Diagnostico .....	32
4.1.1 Contexto Externo .....	32
4.1.1.1 Ubicación .....	32
4.1.1.2 Población .....	34
4.1.1.3 Estructura económica .....	36
4.1.1.4 Clima .....	36
4.1.1.5 Precipitación y Evaporación .....	36
4.1.1.6 Temperatura .....	37
4.1.2 Información Del Contexto Interno- Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo .....	37
4.1.2.1 Infraestructura De Servicios BásicoS .....	37
4.1.2.2 Servicios y Atractivos Turísticos .....	38
4.2 Accesibilidad .....	48
4.2.1 Estado de la Carretera .....	49
4.2.2 Estado de los Caminos .....	54
4.3 Ubicación .....	55
4.4 Análisis de Diagnostico .....	56
4.5 Memoria Descriptiva .....	57
4.5.1 Datos de la Edificación .....	57
4.5.2 Datos Personales .....	57
4.5.3 Linderos del Terreno: .....	57
4.5.4 Cuadro de Áreas .....	58

4.5.5 Concepción Espacial .....	59
4.5.6 Concepción Formal .....	59
CONCLUSIONES .....	61
Conclusiones .....	61
RECOMENDACIONES .....	62
Recomendaciones.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	63

## **Resumen**

La presente investigación, hace un estudio sobre la necesidad de tener un hotel ecolodge en el circuito ecológico Alto Shilcayo, ubicado a 15 min de la ciudad de Tarapoto.

En el planteamiento del problema de la investigación, se llegó a la conclusión que se necesita un nuevo establecimiento de hospedaje con el fin de fortalecer la capacidad hotelera del circuito ecoturístico “Alto Shilcayo”, teniendo de este modo como objetivo principal el diseño de un ecolodge para fortalecer la capacidad hotelera en el Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo-Tarapoto.

Dentro de las bases teóricas se analizó el sector turismo a nivel global, nacional y local, así mismo se analizó la idiosincrasia del turista y su acción en la selva peruana, ello con el fin de saber cuáles son las necesidades del turista y diseñar espacios acorde a estas necesidades. El tipo de investigación es descriptivo aplicativo, debido a que se describe una problemática y se aplicara los cambios propuestos en la presente tesis, la población muestral los turistas del sector Alto Shilcayo, los datos se verán en los siguientes ítems.

Finalmente se concluye que es necesario la edificación de un ecolodge respetando el medio ambiente, utilizando materiales de la zona y que la edificación sea parte de entorno, no imponiendo su arquitectura, por el contrario, adaptándose al entorno.

Palabras Clave: Ecolodge; Ecoturismo; Materialidad.



## Abstract

The following research makes a study on the need to have an ecolodge hotel in the ecological circuit Alto Shilcayo, located 15 minutes from the city of Tarapoto.

In the approach to the research problem, it was concluded that a new lodging establishment is needed in order to strengthen the hotel capacity of the "Alto Shilcayo" ecotourism circuit, having as main objective the design of an ecolodge to strengthen hotel capacity in the Alto Shilcayo-Tarapoto Ecotourism Circuit.

Within the theoretical bases analyzed the tourism sector at global, national and local level, and analyzed the idiosyncrasy of the tourist and its action in the Peruvian jungle, in order to know what the tourist needs and design spaces accordingly to these needs.

The type of research is descriptive application, because it describes a problem and will apply the changes proposed in this thesis, the sample population is the city of Tarapoto, the data will be seen in the following items.

Finally it is concluded that it is necessary to build an ecolodge respecting the environment, using materials from the area and that the building is part of the environment, not imposing its architecture, on the contrary, adapting to the environment.

**Keywords:** Ecologic Hostel; Ecotourism; Materiality.



## INTRODUCCIÓN

Un ecolodge es un establecimiento de hospedaje que cumple en su diseño y funcionamiento los principios del ecoturismo, diseñado para dar atención a los ecoturistas, personas que disfrutan la relación con el medio natural, de tal modo, que haya una clara armonía entre turismo y medio ambiente, implicando también principios de eco sostenibilidad. Las instalaciones de un ecolodge pueden ser variadas, lo que no varía, es el concepto de funcionalidad y espacialidad en la edificación.

Actualmente, en la región San Martín se nota un claro impulso de la promoción del ecoturismo, esto como política de desarrollo económico, pues este es generadora del 6% del PBI mundial; de este modo la población turista crece cada año y su proyección sigue en aumento, el turista que llega a San Martín busca además de interacción con el entorno natural, espacios naturales en donde pueda hospedarse. Como respuesta a ello se presentan los ecolodge, una tipología de edificación que se basa en la relación de la naturaleza y el huésped, estas edificaciones son construidas con materiales naturales autóctonos, debiendo guardar estrecha armonía con su entorno natural, además de usar fuentes de energía renovables para no afectar el entorno natural, así mismo estas edificaciones fomentan el intercambio cultural entre turistas y pobladores.

La provincia de San Martín, específicamente el circuito ecoturístico Alto Shilcayo poseen el potencial turístico para que sea sostenible y genere beneficios tanto sociales, ambientales así como económicos, sin embargo muestra una deficiente infraestructura en cuanto a servicios de hospedaje para albergar a los visitantes, como respuesta a ello surge la presente investigación que tiene como objetivo principal proponer de un establecimiento de hospedaje tipo ecolodge en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo para fortalecer la capacidad hotelera en el sector. El proyecto será una respuesta a las necesidades de los turistas de la zona, se integrará a su entorno inmediato, así mismo el proyecto se presentará como modelo a seguir en cuanto a esta tipología de edificaciones, esta será identificada con la arquitectura vernácula de la provincia para ello se hará investigación de la materialidad y cualidades de la arquitectura propia del lugar, de este modo tendrá impacto en toda la provincia y beneficiará a la población. Se tendrá en cuenta que la población beneficiada será la población turista al tener una edificación con materiales típicos de la región

# CAPITULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Planteamiento Del Problema

El circuito ecoturístico Alto Shilcayo, ubicado dentro del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera (ACR-CE) tiene el potencial suficiente para el desarrollo de la industria turística sostenible en el sector, esto debido, a la gran variedad de recursos naturales que presenta, tanto en flora, fauna silvestre y paisajes naturales. Sin embargo, todo este potencial que el circuito posee no está siendo aprovechado adecuadamente, pues no existe un plan de manejo turístico, en el cual se implementen servicios de atención integrados en toda la ruta, para que la atención en la zona sea completa y satisfactoria, desperdiciando de este modo el valor económico y turístico que tiene para el sector.

Como se muestra en figura 01 y 02, la cantidad de turistas que visitan el Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo crece constantemente, esto implicando la demanda diversos servicios, siendo la más resaltante entre ellas la necesidad de establecimientos ecológicos tipo ecolodge dentro del circuito turístico. Estas edificaciones deben ser construidas con materiales naturales autóctonos del sector, debiendo guardar estrecha armonía con su entorno natural. La generación de energía preferentemente debe ser de fuentes renovables. Así mismo deben de contar con un sistema que les permita el manejo de sus residuos.

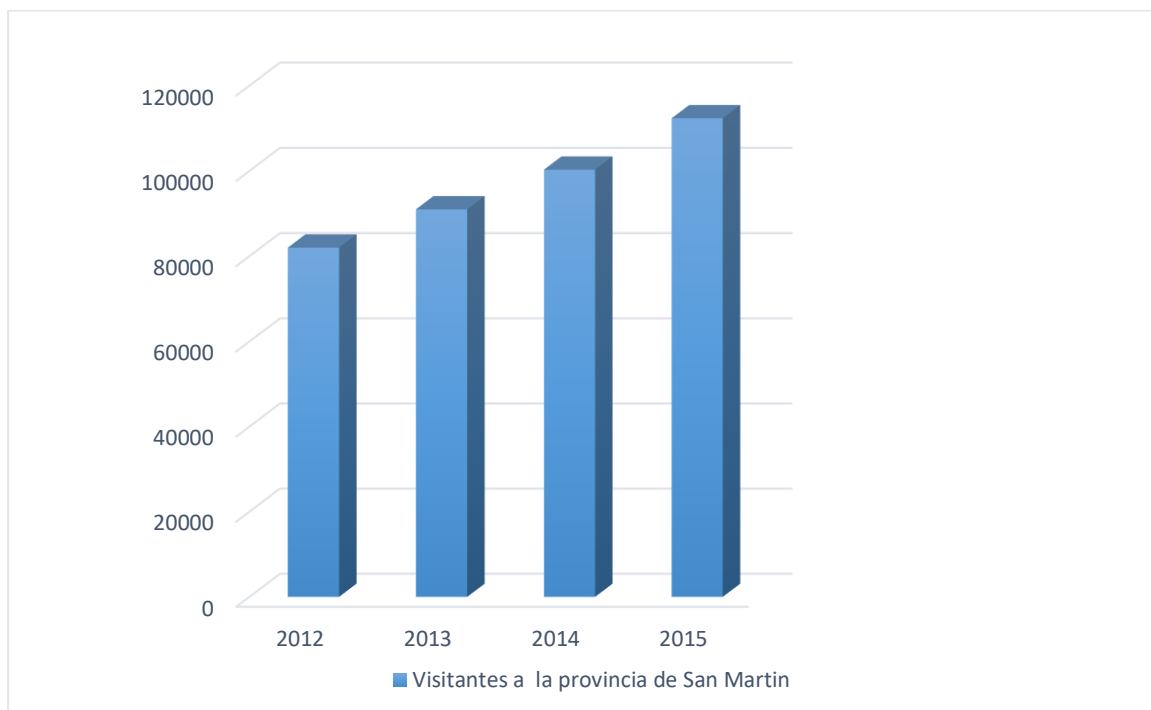
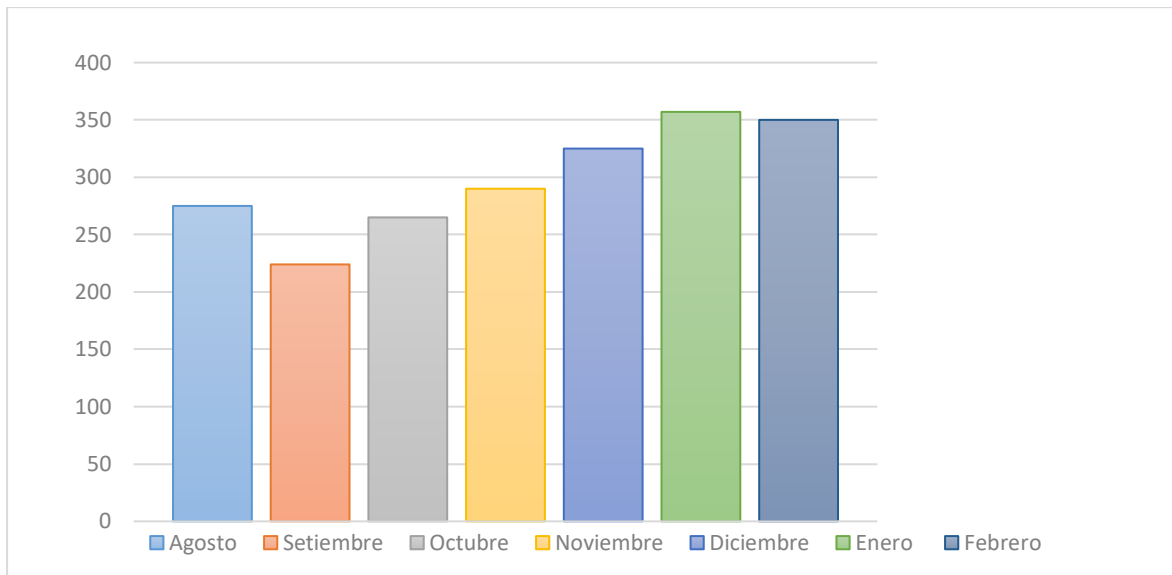


Figura 1: Visitantes a la provincia de San Martín (Fuente: Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo San Martín)



*Figura 2: Visitantes al circuito ecoturístico Alto Shilcayo Año2015-2016 (Fuente: Asociación de Protección de flora y fauna-Alto Shilcayo)*

Esta tipología de edificación en el área cercana al circuito ecoturístico Alto Shilcayo es escaso y deficiente, además de no cubrir las necesidades que el turista exige actualmente, generando de este modo descontento en los visitantes que acuden al circuito y, generando pérdidas económicas en el sector.

## 1.2 Formulación del problema

¿El proyecto ecolodge fortalecerá la capacidad hotelera en el circuito eco-turístico alto Shilcayo?

## 1.3 Objetivos

### 1.3.1 Objetivos generales

Diseño de un ecolodge para fortalecer la capacidad hotelera en el Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo-Tarapoto.

### 1.3.2 Objetivos específicos

Diagnosticar la oferta, demanda e infraestructura existente destinada a hospedaje ubicada en el circuito eco-turístico Alto Shilcayo

Identificar las características funcionales y físico-espaciales necesarias para el diseño de una edificación tipo ecolodge.

Analizar la arquitectura autóctona del lugar para proponer un diseño regionalista del ecolodge ubicado en el sector Alto Shilcayo.

Analizar la situación actual del área en donde se elaborara el proyecto.

## **1.4 Justificación de la investigación**

*“Una investigación llega a ser conveniente por diversos motivos: tal vez ayude a resolver un problema social, a construir una nueva teoría o a generar nuevas inquietudes de investigación...También afirmaremos que, cuanto mayor número de respuestas se contesten de manera positiva y satisfactoria, la investigación tendrá bases más sólidas para justificar su realización”* (Hernández, Roberto; Fernandez, Carlos; Baptista, Pilar; 2010)

Siguiendo el enunciado anterior los criterios de conveniencia, relevancia social, importancia práctica y valor teórico, se responderá las siguientes interrogantes.

### **Conveniencia**

La investigación sirve para denotar una problemática en relación a la deficiente oferta de servicios turísticos hoteleros que existe con relación a la demanda en la provincia de San Martín, Así mismo servirá para ser un modelo de edificación hotelera tipo ecolodge, respetuosa de los reglamentos y normas internacionales, utilizando materiales propios de la región, ser una edificación identificada con la arquitectura vernácula de la provincia.

### **Relevancia social**

El proyecto está directamente relacionado con la población turista, sea esta nacional o extranjera, y la población que se dedica a este rubro económico en la provincia de San Martín. La población turista tendrá en la oferta un servicio hotelero de calidad, contemplando sus necesidades y exigencias específicas.

### **Valor teórico**

La investigación presenta un proyecto de ecolodge modelo a seguir, identificada con la arquitectura vernácula de la provincia, se hará investigación de la materialidad y cualidades de la arquitectura propia del lugar.

## **1.5 Limitaciones**

En la presente investigación se aborda desde el diagnóstico de la infraestructura hotelera en el circuito ecoturístico alto Shilcayo hasta la propuesta de un ecolodge, ello implicando utilizar los principios de ecoturismo en cada una de las fases del diseño.



## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Antecedentes

##### 2.1.1 Ecolodge en Cajamarca; arquitectura en un entorno natural (Chávarry, Diana;2015)

En su planteamiento del problema el autor (Chávarry, Diana;2015) indica que *“Cajamarca debería ser uno de los sitios turísticos más importantes del país que lo diferencie de los demás destinos turísticos; sin embargo actualmente existe deficiencia en la infraestructura básica... lo que lleva a plantear un Ecolodge en la región”* El enunciado anterior guarda gran similitud con las cualidades, potencialidades turísticas y deficiencias en cuanto al servicio, que tiene el Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo. Siendo esta investigación material de referencia para el presente proyecto.

Sobre la propuesta de edificación el autor (Chávarry, Diana; 2015) menciona que el *“Ecolodge en Cajamarca, es una nueva tipología de hospedaje que busca la interacción máxima entre el huésped, la naturaleza y la población.”*<sup>1</sup> Así mismo el proyecto *“se emplaza en la parte más alta del terreno para tener un dominio visual de todo el lugar, además se escoge específicamente esta área de terreno ya que el suelo es rocoso y un área no forestada dentro del bosque de eucaliptos y pinos.”*

*La investigación sobre El proyecto ecolodge en Cajamarca; arquitectura en un entorno natural* (Chávarry, Diana; 2015) finalmente concluye que beneficiará a los turistas que visitan Cajamarca ya que tendrán una edificación hotelera arquitectónica, ecológica y que respeta el entorno natural, condición que buscan los ecoturistas, también se beneficiara la población que se dedica al rubro turístico, y la población en general de Cajamarca siendo ellos los beneficiados indirectos del proyecto, el objetivo final del proyecto es similar a los objetivos de la presente investigación que proyecta un establecimiento de hospedaje tipo ecolodge en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo.

##### 2.1.2 “Complejo turístico "Bosque de Piedras de Huayllay" (Bryce, 2008)

En su planteamiento del problema el autor (Bryce, Patricio; 2008) los divide en problemas generales y específicos, orientados hacia la problemática de la construcción del proyecto, entre los problemas generales que tuvo son las condiciones climáticas, el difícil acceso, contexto natural casi virgen y el estilo de vida de los pobladores que fueron los principales problemas. Sobre la investigación el autor (Bryce, Patricio; 2008) menciona que *“el*

*proyecto es primero que nada, la respuesta a las necesidades que existen actualmente en el sitio debido a la cantidad de actividades que pueden realizarse.”*

La *propuesta arquitectónica* del autor (Bryce, Patricio; 2008) tiene como concepto de diseño *“el objetivo de reflejar el espíritu del bosque de piedras”* es así que parte de un análisis profundo de sus características, de tal modo que las relaciona con la arquitectura, en cuanto al Ordenamiento Funcional el proyecto parte de un centro que representa la carga cosmológica del bosque. Este centro es el que ordena todos los espacios a su alrededor, absolutamente todo el programa confluye en él y es necesario recorrerlo.

La investigación sobre El complejo turístico *“Bosque de Piedras de Huayllay”* (Bryce, Patricio; 2008) finalmente concluye que se presenta como respuesta a la demanda que la población turista solicita en el área, contemplando en su propuesta arquitectónica los reglamentos, caracterización de la población turista, y análisis de toda la problemática del sector.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **2.2.1 El Turismo**

#### **2.2.1.1 El turismo en el Mundo**

El turismo como modelo de desarrollo económico tiene grandes perspectivas, actualmente es uno de los sectores de mayor crecimiento en el mundo, el Plan Estratégico Nacional de Turismo 2012-2021 (PENTUR) indica que *“la contribución del turismo al PBI mundial es del 6%, y que está en aumento, actualmente genera alrededor de 260 millones de empleos, con una media de, uno (1) de cada once (11) empleos tiene relación directa con la industria turística, se estima que en 2023 represente el 10% del PBI mundial con un aproximado de 340 millones de empleos generados.”*

En la actualidad *“el volumen de negocio del turismo iguala o incluso supera al de las exportaciones de petróleo, productos alimentarios o automóviles. El turismo se ha convertido en uno de los principales actores del comercio internacional.”* (Organización Mundial de turismo; 2015) Lo que nos indica que con un buen manejo, esta industria puede dar excelentes resultados para la generación de empleo, más aun, en lugares que tienen bastante potencial para su desarrollo, como es la amazonia peruana, el Área de conservación Regional Cordillera Escalera en la que se encuentra el circuito ecoturístico Alto Shilcayo.

En lo que respecta al año pasado *“las llegadas de turistas internacionales aumentaron un 4,4% en 2015 hasta alcanzar un total de 1.184 millones, según el último Barómetro OMT del Turismo Mundial. En comparación con 2014, el año pasado hubo alrededor de 50*

millones más de turistas internacionales (visitantes que pernoctan) en todo el mundo.” (Organización Mundial del Turismo OMT; 2015), Así mismo “el año 2015 es el sexto año consecutivo de crecimiento superior a la media, habiendo aumentado las llegadas internacionales un 4% o más cada año desde el año 2010, después de la crisis.” (Organización Mundial de turismo; 2015)

El panorama para la industria del turismo es alentadora, dado que las proyecciones son de constante crecimiento, “Las llegadas de turistas internacionales a escala mundial crecerán un 3,3% anualmente entre 2010 y 2030, hasta alcanzar los 1.800 millones... Entre 2010 y 2030, se prevé que el ritmo de crecimiento de llegadas a destinos emergentes (+4,4% al año) doble el de llegadas a economías avanzadas (+2,2% al año)” (Organización Mundial del Turismo UNWTO; 2015). En la figura 03 y 04 elaborado por la Organización Mundial del Turismo (OMT) se puede notar este crecimiento constante, mostrando a América como un continente que mayor desarrollo tendrá. El Perú no está exento de toda esta bonanza económica- turística, por el contrario, se perfila como un país que tiene grandes oportunidades de desarrollo en el sector turismo.

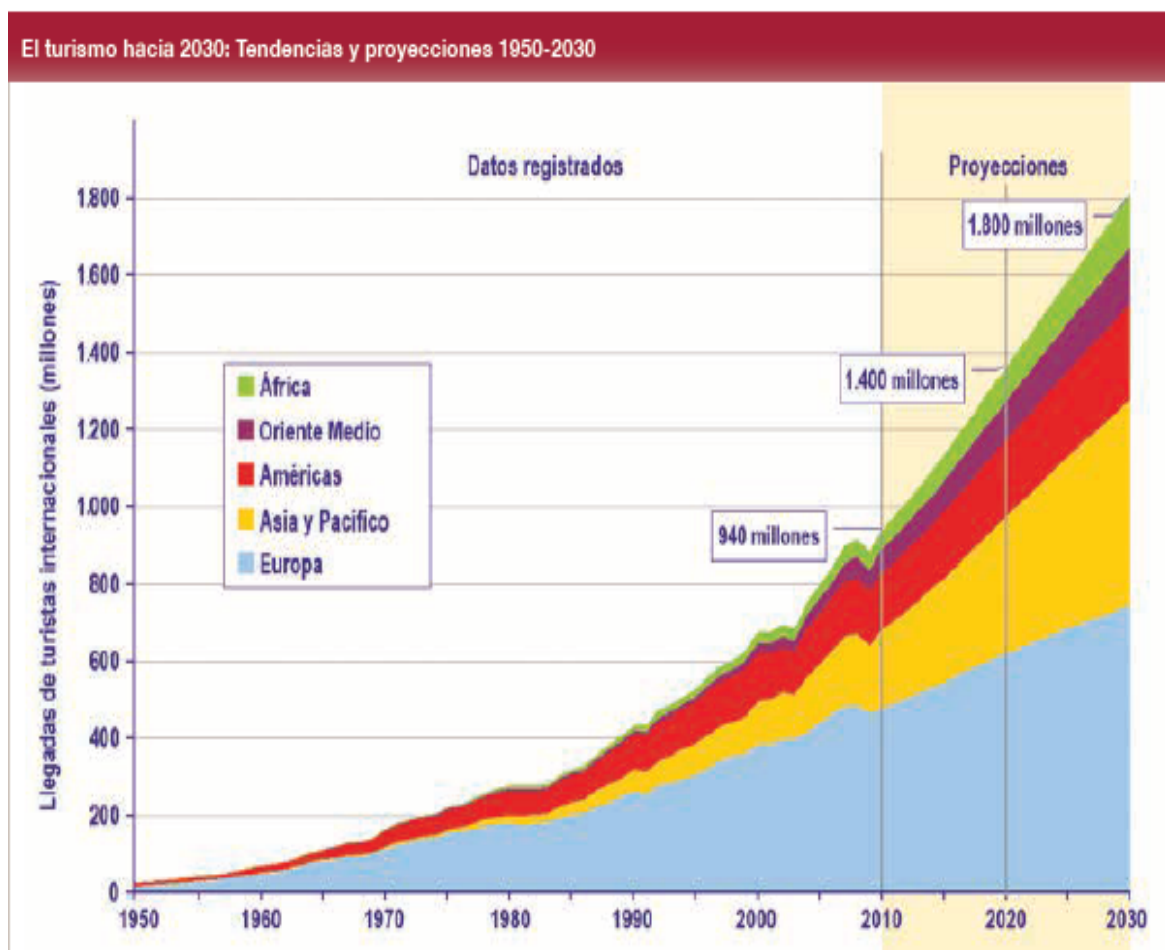


Figura 3: El turismo hacia 2030: tendencias y proyecciones (Fuente: OMT/ Revista Panorama OMT del turismo internacional, Edición 2015)

El turismo hacia 2030: Turismo internacional por región de destino												
	Llegadas de turistas internacionales (millones)					Crecimiento medio anual (%)					Cuota (%)	
	Datos registrados			Proyecciones		Datos registrados		Proyecciones			2010	2030
	1980	1995	2010	2020	2030	1980-96	96-2010	2010-30	de los cuales 2010-20	2020-30		
Mundo	277	528	940	1.360	1.809	4,4	3,9	3,3	3,8	2,9	100	100
Economías avanzadas¹	194	334	498	643	772	3,7	2,7	2,2	2,6	1,8	63	43
Economías emergentes¹	83	193	442	717	1.037	6,8	6,7	4,4	4,9	3,8	47	57
Por regiones de la OMT:												
África	7,2	18,9	50,8	85	194	6,7	6,7	5,0	5,4	4,8	5,8	7,4
África del Norte	4,0	7,3	18,7	31	46	4,1	6,6	4,6	6,2	4,0	2,0	2,6
África Occidental y Central	1,0	2,3	6,8	13	22	6,9	7,6	6,9	6,6	6,4	0,7	1,2
África Oriental	1,2	6,0	12,1	22	37	10,1	6,1	6,8	6,2	6,4	1,3	2,1
África austral	1,0	4,3	12,6	20	29	10,1	7,4	4,3	4,6	4,1	1,3	1,6
Américas	62,8	109,0	149,7	199	248	3,8	2,1	2,8	2,9	2,2	16,9	13,7
América del Norte	48,3	80,7	98,2	120	138	3,6	1,3	1,7	2,0	1,4	10,4	7,6
El Caribe	6,7	14,0	20,1	26	30	6,0	2,4	2,0	2,4	1,7	2,1	1,7
América Central	1,6	2,6	7,9	14	22	3,8	7,7	6,2	6,0	4,6	0,8	1,2
América del Sur	5,8	11,7	23,6	40	58	4,8	4,8	4,6	5,3	3,9	2,6	3,2
Asia y el Pacífico	22,8	82,0	204,0	355	535	8,9	8,3	4,9	5,7	4,2	21,7	29,8
Asia del Nordeste	10,1	41,3	111,6	196	293	9,9	6,8	4,9	6,7	4,2	11,9	16,2
Asia del Sudeste	8,2	28,4	69,9	123	187	8,7	6,2	5,1	6,8	4,3	7,4	10,3
Oceanía	2,3	8,1	11,6	16	19	8,7	2,4	2,4	2,9	2,0	1,2	1,0
Asia Meridional	2,2	4,2	11,1	21	36	4,3	6,6	6,0	6,8	6,3	1,2	2,0
Europa	177,3	304,1	475,3	620	744	3,7	3,0	2,8	2,7	1,8	50,6	41,1
Europa del Norte	20,4	36,8	67,7	72	82	3,8	3,2	1,8	2,2	1,4	6,1	4,6
Europa Occidental	68,3	112,2	163,7	192	222	3,4	2,1	1,8	2,3	1,4	16,3	12,3
Europa Central/Oriental	26,6	68,1	95,0	137	176	6,3	3,3	3,1	3,7	2,6	10,1	9,7
Europa Meridional/Medit.	61,9	98,0	168,9	219	264	3,1	3,7	2,3	2,6	1,9	18,0	14,6
Oriente Medio	7,1	13,7	60,9	101	149	4,5	10,5	4,6	5,2	4,0	6,5	8,2

Figura 4: El turismo hacia 2030: turismo internacional por regiones de destino (Fuente: OMT/ Revista Panorama OMT del turismo internacional, Edición 2015)

### 2.2.1.2 El turismo en el Perú

El Perú es un país con gran variedad de recursos turísticos, naturales, culturales, de aventura, etc. Esta industria está en constante crecimiento año tras año, así lo indican los arribos a establecimientos de hospedaje en la figura 05, en el que se muestra que en el año 2003 hubo 17,777 arribos a establecimientos de hospedaje, mientras que en el 2012 hubo 39,782.

Así mismo el turismo en el Perú se reconoce como una de las principales actividades económicas que actualmente se fomentan, aportando al aumento de la divisa y al aumento del PBI nacional, como se puede apreciar en la figura 05 de ingreso de divisas por turismo 2013-2013 (millones de dólares), donde se muestra que en el año generó 3,009 millones de dólares.

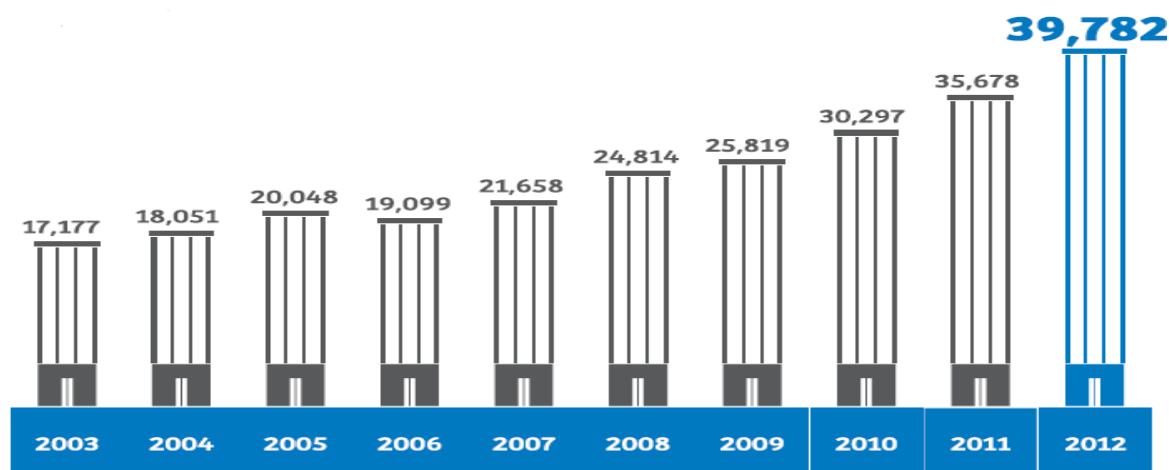
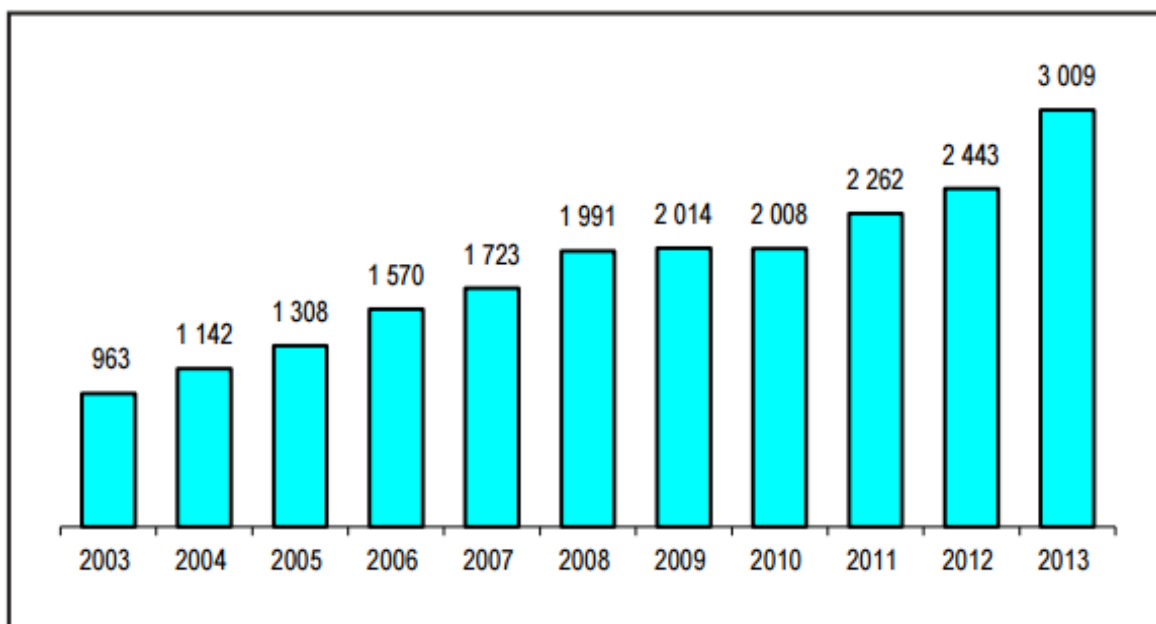
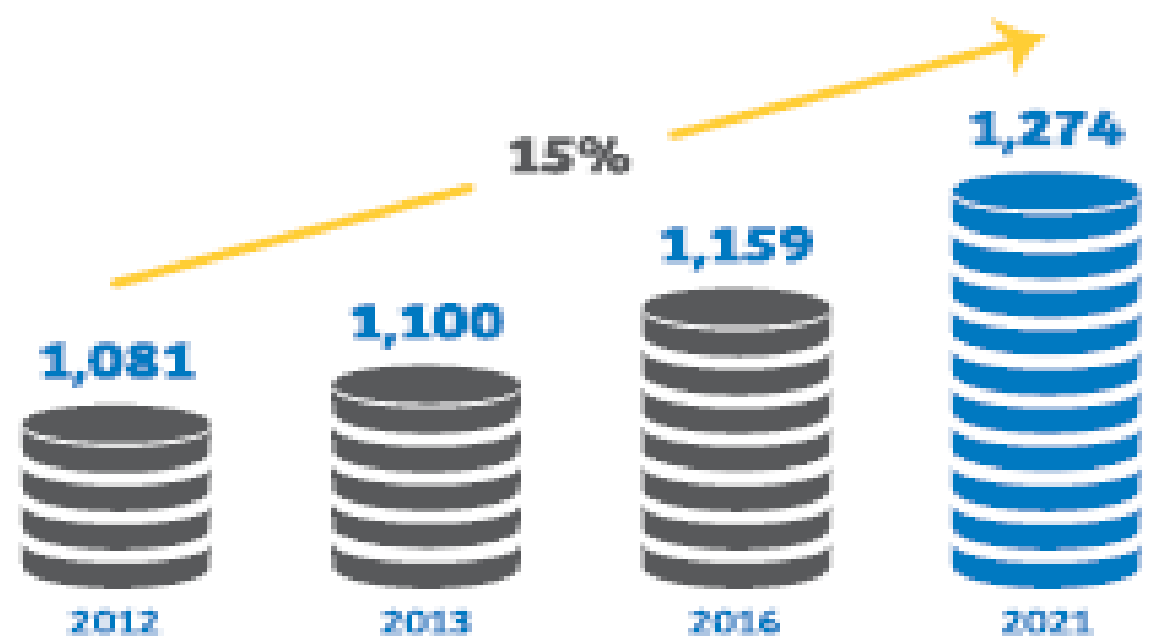


Figura 5: Arribos en los establecimientos de hospedaje (miles de arribos) (Fuente: MINCETUR/OGEE-OETA)



**Figura 6:** Ingreso de divisas por turismo 2003-2013 (millones de dólares) (*Fuente:* Superintendencia nacional de migraciones)

La industria del turismo es generadora de trabajo, las cifras con respecto a la generación de empleos por actividades relacionadas este rubro es de crecimiento constante, como se muestra en la figura 07, en el año 2012 se generaron 1,081 millones de nuevos empleos, la proyección al año 2021 es 1,274 millones de nuevos empleos, un aumento global de 15 % con respecto al año 2012, cifras a tener en cuenta para implementar políticas de desarrollo enfocadas al turismo, más aun en lugares con potencial para esta industria.



**Figura 7:** Número de empleos generados por turismo (en millones) (*Fuente:* Oficina central de estudios económicos- MINCETUR)



### 2.2.1.3 Tipos de turismo en el Perú

Según el Plan Estratégico Nacional de Turismo 2012-2021 (PENTUR) “*se establecen seis ejes comunicacionales en donde se promocionan comercializan la oferta turística, estas responden a las nuevas tendencias en turismo.*” Estos ejes son:

Perú actual, donde se promocionan las Actividades sucedidas en el ámbito urbano desde la colonia hasta nuestros días.

Perú Milenario, Todos nuestros legados históricos-arqueológicos Pre- Incas e Incas.

Perú Cultura Viva, Incluye la experiencia de interactuar con comunidades que mantienen hasta hoy costumbres y tradiciones ancestrales.

Perú Natural, Todas las actividades relacionadas con el disfrute de la naturaleza. Observación de flora, fauna y paisajes.

Perú Aventura, Actividades recreativas que requieran habilidades físico-deportivas y que puedan tener algún grado de riesgo.

Perú Fascinante, El turista busca experiencias únicas y atractivos diferenciales.

### 2.2.1.4 El turismo en la región San Martín

El turismo como política de desarrollo económico en San Martín es relativamente nuevo, debido a que la región tuvo que superar obstáculos y batallas sociales que detuvieron su desarrollo, solo hace aproximadamente 15 años, la región comenzó a desarrollarse como destino turístico, a partir de allí, su crecimiento es constante, siendo uno de los lugares más populares en la amazonia peruana. En la figura 08 se muestra el flujo turístico hacia la región San Martín, mostrando un crecimiento sostenido en los 6 años anteriores, desde el 2010 hasta el año 2015, siendo los turistas nacionales los de mayor llegada tienen hacia nuestra región.

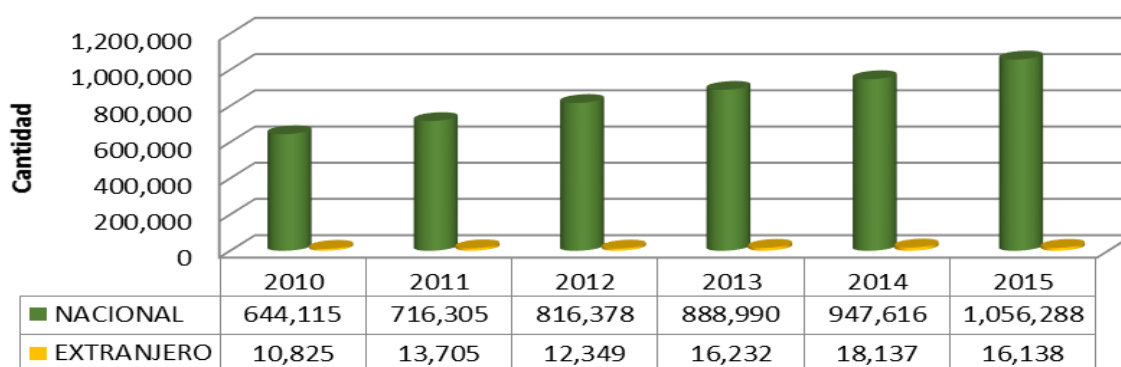


Figura 8: Flujo turístico periodo 2010 al 2015 región San Martín. (Fuente: Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo San Martín).

Desde el año 2011 la región San Martín es referente en la industria del turismo, según se puede notar en el siguiente cuadro, siendo líder en la amazonia, a nivel nacional solo es superada solo por Piura, Cuzco, Ancash, Lima, Arequipa, Junín y Lambayeque, cabe destacar que las regiones nombradas anteriormente mantienen una política de desarrollo de varias décadas en el sector turismo, a diferencia de la región San Martín, que, como mencionamos anteriormente supo lidiar los procesos de conflictos sociales y terrorismo que azotaba la región. Los visitantes en su mayoría son nacionales, siendo los extranjeros en menor medida y con un lento crecimiento en la región.

Departamento	2011			2012		
	Total	Nacional	Extranjero	Total	Nacional	Extranjero
<b>Total</b>	<b>37 402 265</b>	<b>31 635 302</b>	<b>5 766 963</b>	<b>43 230 946</b>	<b>35 961 779</b>	<b>7 269 167</b>
Amazonas	241 650	234 515	7 135	239 415	231 039	8 376
Ancash	950 042	918 101	31 941	1 011 729	979 458	32 271
Apurímac	296 963	290 546	6 417	291 960	285 295	6 665
Arequipa	1 612 086	1 316 928	295 158	1 698 897	1 376 904	321 993
Ayacucho	254 511	247 558	6 953	242 287	235 852	6 435
Cajamarca	657 214	639 950	17 264	654 875	640 893	13 982
Cusco	2 073 203	837 442	1 235 761	2 347 256	908 858	1 438 398
Huancavelica	117 254	116 808	446	144 547	143 618	929
Huánuco	488 499	485 136	3 363	517 724	514 838	2 886
Ica	1 069 403	891 397	178 006	1 170 328	973 445	196 883
Junín	946 422	940 420	6 002	991 540	984 161	7 379
La Libertad	1 220 463	1 164 745	55 718	1 376 436	1 326 934	49 502
Lambayeque	761 288	736 151	25 137	787 712	760 800	26 912
Lima y Callao 1/	22 489 970	19 254 334	3 235 636	27 067 579	22 658 658	4 408 921
Loreto	420 365	305 335	115 030	484 981	356 363	128 618
Madre de Dios	268 479	205 431	63 048	281 096	210 816	70 280
Moquegua	136 445	129 458	6 987	156 466	147 758	8 708
Pasco	204 533	202 816	1 717	223 280	221 750	1 530
Piura	859 859	798 839	61 020	985 287	921 498	63 789
Puno	681 434	417 211	264 223	720 531	410 150	310 381
San Martín	754 973	741 668	13 305	830 284	817 860	12 424
Tacna	398 422	286 649	111 773	459 278	330 355	128 923
Tumbes	157 211	138 952	18 259	153 257	137 215	16 042
Ucayali	341 576	334 912	6 664	394 201	387 261	6 940

**Figura 9:** arribo de huéspedes nacionales y extranjeros a los establecimientos de hospedaje colectivo

(Fuente: Ministerio de Comercio Exterior y Turismo)

Departamento	2013			Conclusion
	Total	Nacional	Extranjero	
<b>Total</b>	<b>45 765 349</b>	<b>37 673 961</b>	<b>8 091 388</b>	
Amazonas	256 146	248 023	8 123	
Ancash	991 191	968 223	22 968	
Apurímac	289 557	283 642	5 915	
Arequipa	1 743 068	1 440 736	302 332	
Ayacucho	265 262	258 667	6 595	
Cajamarca	640 496	626 702	13 794	
Cusco	2 485 073	958 706	1 526 367	
Huancavelica	133 455	132 633	822	
Huánuco	539 035	536 395	2 640	
Ica	1 250 789	1 041 996	208 793	
Junín	997 075	991 468	5 607	
La Libertad	1 678 308	1 618 335	59 973	
Lambayeque	796 264	764 813	31 451	
Lima y Callao 1/	28 683 048	23 634 669	5 048 379	
Loreto	524 719	391 659	133 060	
Madre de Dios	320 860	243 166	77 694	
Moquegua	164 617	156 048	8 569	
Pasco	213 395	211 678	1 717	
Piura	1 044 082	975 859	68 223	
Puno	763 943	408 378	355 565	
San Martín	899 137	882 955	16 182	
Tacna	506 613	346 347	160 266	
Tumbes	160 493	142 753	17 740	
Ucayali	418 723	410 110	8 613	

**Figura 10:** arribo de huéspedes nacionales y extranjeros a los establecimientos de hospedaje colectivo

(Fuente: Ministerio de Comercio Exterior y Turismo)

Así mismo la Región San Martín presenta uno de los mayores índices en pernoctaciones de turistas que visitan el Perú, como se puede mostrar en la figura 11, presentado el mayor índice en la amazonia peruana.

Departamento	2 012			2013 P/		
	Total	Nacionales	Extranjeros	Total	Nacionales	Extranjeros
<b>Total</b>	<b>58 630 168</b>	<b>45 087 959</b>	<b>13 542 209</b>	<b>63 803 019</b>	<b>48 538 217</b>	<b>15 264 802</b>
Amazonas	261 500	250 280	11 220	289 955	278 975	10 980
Áncash	1 292 370	1 233 737	58 633	1 310 130	1 268 876	41 254
Apurímac	370 569	362 573	7 996	381 666	374 058	7 608
Arequipa	2 434 969	1 927 446	507 523	2 504 483	2 021 984	482 499
Ayacucho	363 982	350 687	13 295	413 941	401 714	12 227
Cajamarca	929 291	899 246	30 045	848 384	822 188	26 196
Cusco	3 879 831	1 345 494	2 534 337	4 120 238	1 451 820	2 668 418
Huancavelica	181 657	180 335	1 322	179 651	178 348	1 303
Huánuco	647 303	642 978	4 325	663 677	658 899	4 778
Ica	1 538 237	1 278 933	259 304	1 687 677	1 405 848	281 829
Junín	1 174 445	1 160 703	13 742	1 189 217	1 180 467	8 750
La Libertad	1 735 489	1 641 194	94 295	2 052 511	1 937 770	114 741
Lambayeque	987 572	933 313	54 259	995 448	937 460	57 988
Lima y Callao 1/	35 868 285	27 242 645	8 625 640	39 596 446	29 561 718	10 034 728
Loreto	896 384	619 825	276 559	962 645	671 443	291 202
Madre de Dios	419 866	279 528	140 338	474 103	314 226	159 877
Moquegua	242 375	223 192	19 183	250 468	232 834	17 634
Pasco	307 569	304 513	3 056	297 524	294 019	3 505
Piura	1 439 854	1 290 008	149 846	1 554 220	1 391 133	163 087
Puno	968 088	498 404	469 684	1 039 540	493 099	546 441
<b>San Martín</b>	<b>1 094 094</b>	<b>1 066 867</b>	<b>27 227</b>	<b>1 188 865</b>	<b>1 158 766</b>	<b>30 099</b>
Tacna	624 771	432 685	192 086	701 405	460 711	240 694
Tumbes	236 585	205 838	30 747	263 912	227 661	36 251
Ucayali	735 082	717 535	17 547	836 913	814 200	22 713

**Figura 11:** Pernotaciones de huéspedes en establecimientos de huéspedes colectivos, 2012-2013. (**Fuente:** Ministerio de Comercio Exterior y Turismo - Encuesta Mensual de establecimientos de Hospedaje).

El turismo en la provincia de San Martín es básicamente ecológico, de aventura (dentro de los lineamientos del turismo ecológico), gastronómico y cultural, este último en menor medida. Abarca el 34.6% del total de visitas a la región como se puede apreciar en el siguiente Figura.

Atractivos turísticos	Provincia	Eje	Cantidad de visitantes	Porcentaje
Ahuashiyacu	San Martín	Centro	198	19,1%
Laguna de Sauce o Laguna Azul	San Martín	Centro	128	12,4%
Baños Termales de San Mateo	Moyobamba	Norte	122	11,8%
<b>Lamas (Casco Urbano; Barrio Wayku; Mirador)</b>	<b>Lamas</b>	<b>Centro</b>	<b>119</b>	<b>11,5%</b>
Moyobamba (Casco Urbano; Río Mayo...)	Moyobamba	Norte	111	10,7%
Tioyacu	Rioja	Norte	63	6,1%
Recreo turístico Yacumama	Rioja	Norte	20	1,9%
Chazuta	San Martín	Centro	17	1,6%
Tarapoto	San Martín	Centro	16	1,5%
Otros	diversas	diversas	238	23%

**Figura 12:** cantidad de visitas a atractivos turísticos en la región. (**Fuente:** Perfil del turista de la región San Martín 2009)

### 2.2.1.5 El ecoturismo en la región San Martín

Según el portal (Peru-Travel, 2016) “*El Perú está considerado entre los doce países de mayor biodiversidad de la tierra, porque sus 25.000 especies de flora, 2000 especies de peces, más de 500 de mamíferos y 500 de anfibios hacen del Perú, un país con un elevado potencial para el desarrollo del ecoturismo.*” La región San Martín, inserta en la amazonia peruana tiene gran variedad de estos recursos, de flora, fauna, etc. Que están siendo potencializados para su aprovechamiento en el sector turismo.

En la región San Martín actualmente se ofertan el ecoturismo en tres (3) ejes, los cuales son los siguientes:

### **Eje ecoturístico norte**

Las asociaciones promotoras son, la “Asociación para la Conservación del Aguajal Renacal Río Romero – ACARR”, ubicado en la Comunidad de Santa Elena, distrito de Pósic, Provincia de Rioja y la “Asociación de Conservación de Aguajales y Renacales del Alto Mayo – ADECAR”, ubicado en el Sector Tingana, Distrito de Yantaló, Provincia de Moyobamba.

### **Eje ecoturístico centro**

En este eje las asociaciones promotoras son la “Asociación de Conservación y Protección Ecológica Cordillera Escalera – Alto Ahuashiyacu”, ubicado en el sector Alto Ahuashiyacu, Distrito de Tarapoto, Provincia de San Martín y la “**Asociación de conservación y protección de flora y fauna silvestre - Alto Shilcayo**”, **ubicado en el sector Alto Shilcayo, Distrito de Tarapoto, Provincia de San Martín.** Cabe mencionar que el circuito ecoturístico Alto Shilcayo se encuentra en este sector y por consiguiente pertenece a este eje.

### **Eje ecoturístico Sur Medio**

En este eje las asociaciones promotoras son la “Ruta Turística: Del Parque Nacional Río Abiseo – PNRA”, ubicado en el distrito de Huicungo, Provincia de Mariscal Cáceres y la “Fundación Amazonía Viva” ubicado en el sector Alto Huayabamba, Distrito de Juanjuí, Provincia de Mariscal Cáceres.

Así mismo existen zonas con potencial como se muestra en el siguiente cuadro:

**Tabla 1**

*Zonas naturales con potencial ecoturístico*

<b>Área Natural</b>	<b>Ubicación</b>
Morro de Calzada Área en propuesta para conservación	Distrito de Calzada, provincia de Moyobamba
Cataratas de Toroyacu Zona de influencia del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera.	Distrito de San Roque de Cumbaza. Provincia de Lamas.
Lago de Atuncocha y Papacocha Recurso natural priorizada por la municipalidad distrital para ser declarada área de conservación.	Distrito de Papaplaya. Provincia de San Martín.
Concesión para Conservación Ojos de Agua	Distrito de Pucacaca. Provincia de Picota

Concesión para Conservación Alto Huayabamba	Provincia de mariscal Cáceres.
Área de Conservación Privada Pucunucho	Distrito de Juanjuí.
Cataratas de Huacamaillo	Distrito de San Antonio. Provincia de San Martín
Ruta del Cacao – Dos de Mayo	Distrito de Pachiza. Provincia de Mariscal Cáceres.
Morro de Calzada Área en propuesta para conservación	Distrito de Calzada, provincia de Moyobamba
Cataratas de Toroyacu Zona de influencia del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera.	Distrito de San Roque de Cumbaza. Provincia de Lamas.
Lago de Atuncocha y Papacocha Recurso natural priorizada por la municipalidad distrital para ser declarada área de conservación.	Distrito de Papaplaya. Provincia de San Martín.
Concesión para Conservación Ojos de Agua	Distrito de Pucacaca. Provincia de Picota
Concesión para Conservación Alto Huayabamba	Provincia de mariscal Cáceres.
Área de Conservación Privada Pucunucho	Distrito de Juanjuí. Provincia de Mariscal Cáceres.
Cataratas de Huacamaillo	Distrito de San Antonio. Provincia de San Martín
Ruta del Cacao – Dos de Mayo	Distrito de Pachiza.

Fuente: Elaboración propia.

La región San Martín tiene potencial turístico en la diversidad Biológica que presenta, y que se encuentran ubicados en las diversas áreas naturales protegidas ANP, hasta la fecha se han identificado especies de flora y fauna (aves 814 especies, mamíferos 123 especies, reptiles 166 especies, anfibios 123 especies, peces 27 especies, lepidópteros 39 especies) estos constituyen un factor importante para promoción y desarrollo del ecoturismo. “En la región San Martín existen actualmente seis experiencias o emprendimientos de desarrollo del ecoturismo y están constituidas en asociaciones, organizaciones no gubernamentales – ONG y áreas naturales protegidas.” (Gobierno regional de San Martín, 2016) Los cuales fortalecen el desarrollo del turismo ecológico en toda la amazonia. Así mismo “el

*ecoturismo en la región se ha desarrollado con mayor énfasis principalmente en los ejes norte y centro, constituyéndose en la oferta turística de la región y están establecidos en productos turísticos reconocidos por la dirección regional de comercio exterior y turismo DIRCETUR” (Gobierno regional de San Martín, 2016),*

#### **2.2.1.6 El ecoturismo en la provincia de San Martín**

El ecoturismo como modelo de desarrollo económico es sostenible, más aun en lugares como la provincia de San Martín, que cuenta con un elevado potencial para esta industria, teniendo grandes áreas naturales protegidas aun por aprovecharse. La provincia de San Martín está impulsando el desarrollo del turismo ecológico, a través de apoyo legal a las asociaciones protectoras de áreas naturales, estas a su vez fomentan el ecoturismo en estas áreas.

Como se mencionó en el acápite anterior, en la región se está promoviendo el ecoturismo a través de ejes, la provincia se encuentra en el eje centro y alberga 2 de los 6 emprendimientos de turismo ecológico Actualmente se está promoviendo el ecoturismo, los cuales se puede ver en la tabla 02, en el que se encuentra la *“Asociación de conservación y protección de flora y fauna silvestre - Alto Shilcayo” responsable del “Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo.”*

**Tabla 2**

*Zonas naturales con promoción ecoturística*

<b>Zona ecoturística -ubicación</b>	<b>Asociación promotora</b>
sector Alto Ahuashiyacu, Distrito de Tarapoto, Provincia de San Martín,	<i>“Asociación de Conservación y Protección Ecológica Cordillera Escalera – Alto Ahuashiyacu”</i>
Sector Alto Shilcayo, Distrito de Tarapoto, Provincia de San Martín.	<i>“Asociación de conservación y protección de flora y fauna silvestre - Alto Shilcayo”</i>

Fuente: Elaboración propia.

Así mismo en la provincia se presentan zonas naturales con potencial ecoturístico que aún no son aprovechados de manera integral, esto se puede ver en la figura 15, se aprecia que son dos (2) estas zonas naturales con gran potencial ecoturístico.



**Tabla 3***Zonas naturales no aprovechadas de manera integral*

Zona natural	Ubicación
<i>Lago de Atuncocha y Papacocha</i>	Distrito de Papaplaya. Provincia de San Martín.
Cataratas de Huacamaillo	Distrito de San Antonio. Provincia de San Martín

Fuente: Elaboración propia.

También se presenta en la provincia atractivos turísticos que aún no son aprovechadas en ninguna de sus formas, como se puede ver la tabla 04, todo esto hace que el desarrollo ecoturístico en la provincia de San Martín tenga una perspectiva favorable y su desarrollo sea sostenible. Al implementar políticas de desarrollo en el sector turismo (ecoturismo) y al tener perspectivas favorables debidas la riqueza que se presenta, se generara beneficios económicos a la población en general, lo que a su vez mejorara la calidad de vida de la población.

**Tabla 4***Zonas naturales no aprovechadas*

Atractivo	Provincia	Distrito	Centro Poblado/Sector
Baños Termales de Achinamiza	San Martin	Chipurana	Pongo Isla
Baños Termales de paucaryacu	San Martín	Alberto Leveau	
Baños Termales de Pongo Isla	San Martín	Huimbayoc	Achinamiza
Baños Termales de San José	San Martín	La Banda de Shilcayo	San José
Baños Sulfurosos de Chazutayacu	San Martin	Chazuta	
Cascada Lágrimas de la Novia	San Martín	La Banda de S.	San José
Cascada de Ahuashiyacu	San Martin	Banda de Shilcayo	Ahuashiyacu
Cascada de Huacamaillo	San Martin San	Antonio de Cumbaza	San Antonio de C.
Cascada de Julian Pampa	San Martín	Tarapoto	Julian Pampa
Cascada el Salto de la Bruja	San Martín	La Banda de Shilcayo	San José
Cascada de Tununtunumba	San Martin	Chazuta	Tununtunumba

Cascada de Vinoyacu	San Martín	La Banda de Shilcayo	
Cataratas de Pucayaquillo	San Martin	Shapaja	
Catarata Tres Marías	San Martín	Tarapoto	
Lago Lindo	San Martin	Sauce	Sauce
Lago Sauce	San Martin	Sauce	Sauce
Museo Regional – UNSM	San Martin	San Martin Alao	
Petroglifos de Polish	San Martín	Banda de Shilcayo	Bello Horizonte
Petroglifos de Polish	San Martin	Tarapoto	
Rápidos de Vaquero, Chumía y Estero	San Martin	Chazuta	Chumia
Rápidos del Bajo Huallaga	San Martin	Chazuta	Shapaja
Restos Arqueologicos de Chazuta	San Martin	Chazuta	Chazuta

Fuente: Elaboración propia.

### 2.2.1.7 Arquitectura y ecoturismo

Las edificaciones cumplen un papel importante en el desarrollo del turismo ecológico, pues estas, albergan a los visitantes en recintos que guarden armonía con su entorno, encargándose de brindarle espacios agradables, confortantes y de calidad.

Como lo menciona el Reglamento Nacional de Edificaciones, los establecimientos que brinden servicios de hospedaje tipo ecolodge deben ser construidas con *“materiales naturales propios de la zona, debiendo guardar estrecha armonía con su entorno natural. La generación de energía preferentemente debe ser de fuentes renovables, como la solar, eólica, entre otras. De la misma forma los ecolodge deben de contar con un sistema que les permita el manejo de sus residuos.”* (Ministerio de Vivienda, 2009, pág. 04), con el objetivo de que esta contribuya a promocionar el turismo en el lugar.

Cuando se habla de ecoturismo, arquitectura y edificaciones tipo ecolodge, entramos a temas de ecosostenibilidad, regionalismo e identidad cultural, una manera de sentir identificada toda una cultura ambiental en un recinto; pues las edificaciones deben ser reflejo de lo que hay en la zona, por ejemplo, si el sector es un área natural boscosa, la edificación responderá a ello, mas no tratara de imponer un sistema, dígame estructural, foráneo que pueda afectar al lugar; por el contrario, utilizara recursos que existan en su entorno inmediato para su edificación. La edificación debe aportar al lugar y su incidencia en su funcionamiento debe ser minina, debe usar la tecnología pertinente para ello, así aportamos al lugar, a la arquitectura y al turismo.

### 2.2.1.8 Área de Conservación Regional Cordillera Escalera

En este acápite hablaremos del área de conservación regional cordillera escalera, ya que está dentro de este, se encuentra el circuito ecoturístico cordillera escalera, lugar donde se ejecutara la edificación y objetivo de la investigación.

El Área de Conservación Regional Cordillera Escalera (ACR-CE por su siglas ), es la primera área de carácter regional establecida en el Perú como se puede ver en la figura 13, contiene una porción significativa de la cadena de montañas denominadas “Cahuapanas”. En sus ecosistemas se generan cinco cuencas hidrográficas tributarias de los ríos Huallaga y Marañón, se encuentra ubicada entre dos áreas protegidas de carácter nacional que la convierte en parte fundamental de un corredor de conservación de importancia nacional, en la medida en que cubre una considerable extensión de la eco región conocida como Yungas Orientales Peruanas, por ello esta área de conservación es de gran importancia.

ACR	AREAS DE CONSERVACION REGIONAL (17)		
ACR 01	Cordillera Escalera	D.S. Nº 045-2005-AG	22.12.2005
ACR 02	Humedales de Ventanilla	D.S. Nº 074-2006-AG	19.12.2006
ACR 03	Albúfera de Medio Mundo	D.S. Nº 006-2007-AG	24.01.2007
ACR 04	Comunal Tamshiyacu Tahuayo	D.S. Nº 010-2009-MINAM	15.05.2009
ACR 05	Vilacota Maure	D.S. Nº 015-2009-MINAM	27.08.2009
ACR 06	Imiria	D.S. Nº 006-2010-MINAM	15.06.2010
ACR 07	Choquequirao	D.S. Nº 022-2010-MINAM	23.12.2010
ACR 08	Bosque de Puya Raymondi - Titankayocc	D.S. Nº 023-2010-MINAM	23.12.2010
ACR 09	Ampiyacu Apayacu	D.S. Nº 024-2010-MINAM	23.12.2010
ACR 10	Alto Nanay-Pintuyacu-Chambira	D.S. Nº 005-2011-MINAM	18.03.2011
ACR 11	Angostura Faical	D.S. Nº 006-2011-MINAM	18.03.2011
ACR 12	Bosque Huacrupe - La Calera	D.S. Nº 012-2011-MINAM	22.06.2011
ACR 13	Bosque Moyán - Palacio	D.S. Nº 013-2011-MINAM	22.06.2011
ACR 14	Huaytapallana	D.S. Nº 018-2011-MINAM	21.07.2011
ACR 15	Bosques Secos de Salitral - Huarmaca	D.S. Nº 019-2011-MINAM	21.07.2011
ACR 16	Laguna de Huacachina	D.S. Nº 008-2014-MINAM	06.08.2014
ACR 17	Majjuna Kichwa	D.S. Nº 008-2015-MINAM	16.06.2015

**Figura 13:** Áreas de Conservación Regional (**Fuente:** Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado)

*“Las áreas de conservación regional son áreas protegidas de “uso directo”, es decir en donde se permite el aprovechamiento o extracción de recursos naturales definidos por su plan maestro. Este debe estar orientado a conciliar la conservación de la biodiversidad con el desarrollo sostenible, el cual debe favorecer principalmente a las poblaciones locales.”* (Gobierno Regional de San Martín; 2016) ello indica que permite el aprovechamiento de esta zona con fines turísticos, ya que el ecoturismo es sostenible en su aprovechamiento y no altera los ecosistemas existentes en el área de conservación regional. Así mismo el Plan Maestro ACR-CE indica que debe *“Facilitar las iniciativas de la población local y privadas para el desarrollo de actividades turísticas.”* (Gobierno

Rregional de San Martín; 2016) Lo que facilita en gran medida *la realización de los objetivos trazados en la presente investigación y da realce al presente trabajo.*

El Área de Conservación Regional Cordillera Escalera se encuentra ubicada en el departamento de San Martín, en la selva norte del Perú. Entre las jurisdicciones que tiene influencia están los distritos de Pinto Recodo, San Roque de Cumbaza, Pongo del Caynarachi y Barranquita, en la provincia de Lamas; y de los distritos de San Antonio de Cumbaza, Tarapoto, La Banda de Shilcayo, Shapaja y Chazuta, en la provincia de San Martín. Geográficamente, está ubicada en la zona 18 del sistema de proyección UTM, entre las coordenadas 302 115 E, 9 266 810 N y 400 150 E, 9 342 954 N, con Datum WGS 84. El Área de Conservación Regional Cordillera Escalera tiene una superficie de 149.870 hectáreas.

### **Recursos naturales: Vegetación**

*“La comunidad vegetal natural más importante que existe en el ACR–CE es el Bosque Denso Perennifolio, constituido por un bosque mixto de especies latifoliadas siempre verdes”* (Gobierno Rregional de San Martín; 2016), que varía sus características de acuerdo a las condiciones del lugar en donde se encuentre.

Este bosque en el ACR-CE contiene gran cantidad de especies arbóreas y una gran diversidad de bejucos, lianas, arbustos y hierbas, así como epífitas; el ciclo es muy dinámico, ya que las especies forestales están en constante regeneración.

### **Recursos naturales: Fauna silvestre**

La fauna del ACR–CE comprende tanto especies netamente montañas (andinas) como otras de la selva baja, y el hecho de que el área protegida se encuentre en las Yungas Orientales Peruanas, le confiere una gran riqueza de fauna silvestre y en especial de especies endémicas.

### **Anfibios**

*“El Perú tiene aproximadamente 400 especies de anfibios, de las cuales 163 especies pertenecientes a 41 géneros viven en San Martín y 110 (un 25 % de los anfibios nacionales) viven en la ACR–CE y la concesión mencionada. Un 25 % de las especies de la ACR–CE y la Concesión son endémicas, pero hay varias que todavía se encuentran en etapa de descripción y revisión, y por tanto no se incluyen en los actuales conteos.”* (Gobierno Rregional de San Martín, 2016)

### **Reptiles**

*“El ACR–CE cuenta con 111 especies y 63 géneros (28% del total nacional y 75% del total de las especies de San Martín). Entre los reptiles del ACR–CE destaca una nueva especie*

*de Dipsas que debe ser descrita y la nueva especie Mabuya altamazonica, recientemente descrita. La lagartija más espectacular es el cuernudo (Enyalioides palpebralis) y la más rara es el shaño lagarto (Paleosuchus trigonatus)."* (Gobierno Rregional de San Martin, 2016)

### **Mamíferos**

*"En la vertiente oriental de los Andes, específicamente en las zonas de pie de monte y bosques de colinas y terrazas, se encuentran la gran mayoría de las especies endémicas de mamíferos del Perú, siendo gran parte de ellas especies de roedores (36 especies) y quirópteros (6). Para el ACR-CE se reportaron 99 especies, representados en 82 géneros. El Perú cuenta en total con 469 mamíferos y el ACR-CE alberga el 21% de la fauna de mamíferos del Perú."* (Gobierno Rregional de San Martin, 2016)

### **Mariposas**

*"El Perú tiene un aproximado de 3.366 especies de mariposas diurnas, 300 de las cuales son endémicas. Para el ACR-CE se han reportado hasta ahora 123 especies distribuidas en 54 géneros y se espera que este número aumente."* (Gobierno Rregional de San Martin, 2016)

Destacan varias especies de Morpho, mariposas grandes que son importantes para el desarrollo del ecoturismo debido a las impresionantes formas y colores que presentan.

### **Peces**

*"Las especies de peces nativos presentes en el ACR-CE son importantes para el consumo humano (carachamas, boquichico) o para el uso como peces ornamentales. Los estudios de peces en la Región San Martín y en el ACR-CE han sido esporádicos y en ningún modo son completos."* (Gobierno Rregional de San Martin, 2016)

### **Recursos naturales: Paisajes**

El Área de Conservación Regional Cordillera Escalera (ACR-CE) por sus variados ecosistemas y accidentado relieve topográfico, contiene importantes recursos tanto paisajísticos como son sus bosques de nubes, cascadas en diferentes alturas , miradores naturales ubicados en las colinas de las montañas, aguas termales en puntos estrategicos, collpas de fauna y domos de sal, entre otros.

#### **2.2.1.9 Asociación de protección de flora y fauna.**

LA Asociación DE Protección DE Flora y Fauna (APFF) es una organización con personería Jurídica, Registrado en la partida N° 11004692 del Registro de Personas Jurídicas.

Lo conforman un grupo de agricultores posesionarios de tierras dentro del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera, que promueven el ecoturismo en la zona. Esta asociación es la promotora y protectora de los recursos del Circuito ecoturístico Alto Shilcayo. *“El área del proyecto, la constituyen 2500 hectáreas de selva tropical lluviosa amazónica, perteneciente a la micro cuenca del Río Shilcayo, se ubica dentro del “Área de Conservación Regional Cordillera Escalera.”* (asociación de protección de flora y fauna, 2016) El proyecto de la “Asociación de Protección de Flora y Fauna (APFF)” se encuentra ubicado en el sector Alto Shilcayo, a 15 minutos de la Plaza de Armas en un vehículo motorizado.

Tienen como objetivo, desarrollar actividades para la prestación de Servicios Turísticos relacionados al aprovechamiento Económico del paisaje natural en el Circuito comprendido entre la Bocatoma, Alto Shilcayo y Tamushal dentro del ámbito del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera

Entre sus principales metas figuran:

Construir y mejorar la Infraestructura de servicios turísticos en todo el Circuito, creando las condiciones de seguridad, salud y un ambiente agradable libre de riesgos para el visitante que llega a la zona.

Elaborar un Plan de Manejo para el desarrollo de la actividad turística en el Circuito, que permita el aprovechamiento turístico Sostenible en la zona.

Contribuir a la conservación de los recursos naturales, la biodiversidad y la belleza paisajista ya que estos constituyen un capital irremplazable para el desarrollo de la zona y generar propuestas para el patrimonio cultural arquitectónico

Definir posibilidades de desarrollo de la actividad turística en el Circuito, estableciendo áreas de ocupación actual, áreas de protección y preservación, áreas de deterioro y áreas potenciales para el desarrollo turístico.

#### **2.2.1.10 Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo**

El circuito ecoturístico Alto Shilcayo ofrece variedad de paisajes naturales, así como avistamiento de especies de fauna silvestre y vegetación abundante.

Entre los principales atractivos turísticos, además de la vegetación boscosa de la zona que está en toda la zona, se encuentra los siguientes:

Tambo Tamushal, una infraestructura ubicada a una hora y media de la garita, que permite descansar y pasar la noche muy cerca del río Shilcayo.

La cascada “Vestido de la novia”, está a 10 minutos del “Tambo Tamushal”, con una altura de 25 metros, es una de las cascadas promedio del sector, y a su vez la primera para llegar

La casacada, “Tamushal”, de 30 metros de altura, está a 10 minutos de la cascada “Vestido de la Novia” se llama así, porque antiguamente en este sector, existía gran cantidad de una liana llamada Tamushi.

La cascada “Tres Marías” está a dos horas y media del Tambo y a cuatro horas de la Garita. Esta cascada de 20 metros, consta de tres gradas (caída en tres niveles).

La cascada “Vinoyacu”, ella está a media hora de la cascada Tres Marias y cuenta con 25 metros de alto.

Mirador Natural a 1300 metros de altitud (bastante alto para la zona), que permiten la observación panorámica del área de conservación, de la ciudad de Tarapoto, de las cataratas de Ahuashiyacu y de las comunidades de Lamas, San Antonio de Cumbaza y Juan Guerra y aledaños.

La asociación cuenta con una tambo en el circuito, pero este es deficiente para brindar el servicio de hospedaje a los turistas que visitan el circuito, por lo que no brinda un buen servicio, por ello se hace necesario la implementación de un establecimiento de hospedaje tipo ecolodge para que la atención al visitante sea integral y de esta manera se promueva aún más el circuito ecoturístico Alto Shilcayo.

## **2.3 Definición de Términos Básicos**

### **Turismo**

*“Comprende las "actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, por negocios y otros motivos" (MINCETUR; 2016)*

### **Turismo emisor**

*“El turismo emisor abarca las actividades realizadas por un visitante residente fuera del país de referencia, como parte de un viaje turístico emisor o de un viaje turístico interno.” (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

*“El de los residentes del país dado que viajan a otro país.” (MINCETUR; 2016)*

### **Turismo receptor**

*“Engloba las actividades realizadas por un visitante no residente en el país de referencia, como parte de un viaje turístico receptor.” (Entender el turismo: Glosario Básico; 2016)*

*“El que realizan los no residentes que viajan dentro del país dado.” (MINCETUR; 2016)*

### **Turismo interior**

*“El turismo interior engloba el turismo interno y el turismo receptor, a saber, las actividades realizadas por los visitantes residentes y no residentes en el país de referencia,*



*como parte de sus viajes turísticos internos o internacionales.” (Entender el turismo: Glosario Básico; 2016)*

### **Turismo interno**

*“El turismo interno incluye las actividades realizadas por un visitante residente en el país de referencia, como parte de un viaje turístico interno o de un viaje turístico emisor.”<sup>14</sup>*

*“El de los residentes del país dado que viajan únicamente dentro de este mismo país.” (MINCETUR, 2016)*

### **Turismo nacional**

*“El turismo nacional abarca el turismo interno y el turismo emisor, a saber, las actividades realizadas por los visitantes residentes dentro y fuera del país de referencia, como parte de sus viajes turísticos internos o emisores.” (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

### **Turismo internacional**

*“El turismo internacional incluye el turismo receptor y el turismo emisor, es decir, las actividades realizadas por los visitantes residentes fuera del país de referencia.”*

*(Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

### **Destino (destino principal) de un viaje**

*“El destino principal de un viaje turístico es el lugar visitado que es fundamental para la decisión de realizar el viaje. “ (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

### **Excursionista (o visitante del día)**

*“Un visitante (interno, receptor o emisor) se clasifica como turista (o visitante que pernocta), si su viaje incluye una pernoctación, o como visitante del día (o excursionista) en caso contrario.” (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

*"Es un visitante que no pernocta en un medio de alojamiento colectivo o privado del país visitado". (MINCETUR, 2016)*

**Turista (o visitante que pernocta)** *“Un visitante (interno, receptor o emisor) se clasifica como turista (o visitante que pernocta), si su viaje incluye una pernoctación.” (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

*"Es un visitante que permanece una noche por lo menos en un medio de alojamiento colectivo o privado en el país visitado " (MINCETUR, 2016)*

**Viaje / turismo** *“El termino viaje designa la actividad de los viajeros recorriendo ubicaciones geográficas distintas al de su asentamiento . Un viajero es toda persona que se desplaza entre dos lugares geográficos distintos por cualquier motivo y duración.*

*El visitante es un tipo de viajero y, por lo tanto, el turismo es un subconjunto de viaje.” (Entender el turismo: Glosario Básico, 2016)*

## **Viaje turístico**

*“El término viaje turístico designa todo desplazamiento de una persona a un lugar fuera de su lugar de residencia habitual, desde el momento de su salida hasta su regreso. Por lo tanto, se refiere a un viaje de ida y vuelta. Los viajes realizados por los visitantes son viajes turísticos.”* (Entender el turismo: Glosario Básico; 2016)

## **Industrias turísticas**

*“Las industrias turísticas (también conocidas como actividades turísticas) son aquellas que generan principalmente productos característicos del turismo.”* (Entender el turismo: Glosario Básico; 2016)

## **Ecoturismo**

*“el viaje responsable a las áreas naturales para conservar el medio ambiente sin dañar el medio ambiente y mejorar el bienestar de las personas locales.”* (Entender el turismo: Glosario Básico; 2016)

## **Confort térmico**

*“El confort térmico es una sensación neutra de la persona respecto a un ambiente térmico determinado.”* (Construmatica.com; 2016)

## **Arquitectura bioclimática**

*“Es aquella arquitectura que diseña para aprovechar el clima y las condiciones del entorno con el fin de conseguir una situación de confort térmico en su interior. Juega exclusivamente con el diseño y los elementos arquitectónicos, sin necesidad de utilizar sistemas mecánicos complejos, aunque ello no implica que no se pueda compatibilizar.”* (Ecotect2000; 2016)

*“Diseñar edificios aprovechando los recursos naturales de nuestro entorno inmediato disponibles: por ejemplo son el sol, lluvia, viento, vegetación y demás elementos naturales. Así se ahorra en consumo de energía y disminuye el impacto medioambiental. Ahorrando energía ahorramos dinero y vivimos de forma más sostenible.”* (Sostenibilidad; 2016)

## **Flora**

*“Se trata de todas las especies vegetales que se hallan en una determinada región o de la disciplina y los documentos que se encargan de su estudio.”* (Definicion.de; 2016)

## **Fauna**

*“Se denomina fauna al conjunto de los animales de una determinada región geográfica. Las especies propias de un periodo geológico o de un ecosistema determinado forman este grupo, cuya supervivencia desde el nacimiento, crecimiento, incluida alimentación, reproducción y desarrollo depende de factores bióticos biológicos y abióticos.”* (Definicion.de; 2016)

## **Comunidad nativa**

*“Las comunidades nativas tienen origen en los grupos tribales de la selva y ceja de selva y están constituidas por conjuntos de familias vinculadas por los siguientes elementos principales: idioma o dialecto; características culturales y sociales; y tenencia y usufructo común y permanente de un mismo territorio con asentamiento nucleado o disperso.”* (legislacionambientalspda, 2016)

## **Arquitectura paisajista**

*“La Arquitectura del Paisaje es la disciplina comprometida con la configuración consiente, del ambiente externo a la especie humana. Involucra planificación, diseño y administración del paisaje para crear, mantener, proteger y enriquecer los lugares para que sean funcionales, bellos y sostenibles (en todo el sentido de la palabra), y apropiados ante las diversas necesidades ecológicas y humanas.”* (Sapcolombia,; 2016)

*“La arquitectura paisajista es el análisis, la planificación, el diseño y el manejo del entorno natural y edificado. Los arquitectos paisajistas mejoran la calidad de nuestras vidas al agregar belleza, pero también solucionan problemas al analizar el impacto ambiental del desarrollo propuesto, plan para tráfico de peatones y automóviles, y determinan el mejor uso para cada terreno.”* (American Society of Landscape Architects;2016)

## **Establecimiento de hospedaje**

*“Termino genérico que define el lugar o espacios destinado a prestar habitualmente servicio de alojamiento de hospedaje no permanente para que sus huéspedes pernocten en el local con la posibilidad de incluir otros servicios complementarios a condición de pago de una contraprestación previamente establecidas en las tarifas del establecimiento, como pueden ser restaurant, casino, y otros servicios complementarios, todos dentro del mismo local de establecimiento de hospedaje etc.”* (Ministerio de Vivienda; 2009)

## **Albergue**

*“Establecimiento de hospedaje que incluye y renta habitaciones para huéspedes (simples, dobles y/o múltiples) y que tiene un sistema de reservas similar al de un hotel.”* (Ministerio de Vivienda; 2009)

## **Ecolodge**

*“Establecimiento de hospedaje cuya actividad se desarrollan en espacios naturales, cumpliendo los principios del Ecoturismo.”* (Ministerio de Vivienda; 2009)

*“Un ecolodge es una forma de alojamiento de bajo impacto basado en la naturaleza, financieramente sostenible, que ayuda a proteger las áreas frágiles en los alrededores,*

*Involucra y ayuda a las comunidades locales, ofrece a los turistas una experiencia participativa e interpretativa. Provee una comunión espiritual con la cultura y la naturaleza: es planeado, diseñado, construido y operado de una manera ambiental y socialmente sensible.”* (International finance Corporation; 2016)

#### **Capacidad de alojamiento de un establecimiento**

*“Se mide principalmente por el número de habitaciones y camas que alquila.”* (MINCETUR; 2016)

#### **Plazas-cama ofertadas**

*“El número de camas (plazas-cama) ofertadas es el número de camas dispuestas en las habitaciones ofertadas, contabilizándose una cama doble como dos plazas-cama. No se incluyen las camas suplementarias que puedan instalarse a petición del cliente. En el caso de establecimientos que no estén integrados por habitaciones, para medir la capacidad se utilizan otras unidades equivalentes como apartamento, bungalow, espacio para una tienda o carpa en camping, etc.”* (MINCETUR; 2016)

#### **Número total de pernoctaciones**

*“Se refiere al número total de noches que un viajero permanece en un alojamiento privado o está registrado en un centro de alojamiento colectivo, con independencia de si permanece físicamente en la habitación o no.”* (MINCETUR; 2016)

#### **Tasas de ocupación**

*“Se miden dos tipos de tasa de ocupación: de habitaciones y de plazas-cama. Se distingue entre tasas netas y tasas brutas de ocupación.”* (MINCETUR; 2016)

#### **Tasa neta de ocupación-(TNO) de habitaciones**

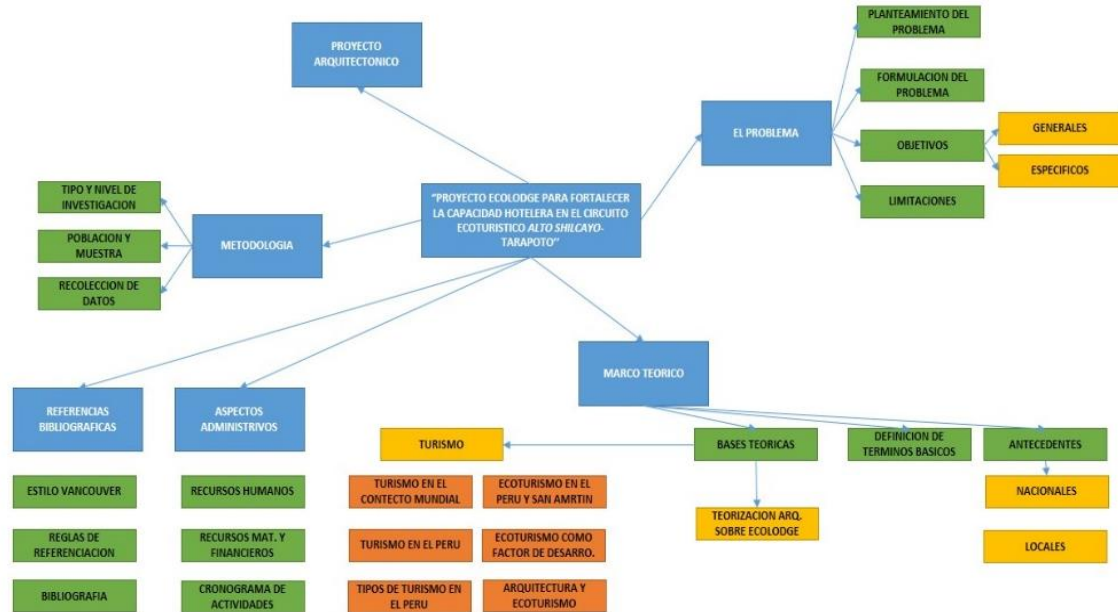
Según las formulas y definiciones que ocupa MINCETURX *“Es la tasa de ocupación obtenida con la capacidad hotelera de habitaciones realmente disponible.”* (MINCETUR;2016)

# CAPITULO III

## MARCO METODOLOGICO

### 3.1 Metodología

En la presente investigación se presenta la siguiente metodología



**Figura 14:** Diagrama de la metodología a seguir en el proyecto de investigación (Fuente: Elaboración propia)

### 3.2 Tipo y Nivel de Investigación

La presente investigación es del tipo descriptivo y aplicativo.

#### 3.2.1 Descriptivo

Por qué se describirá la problemática correspondiente a la escasas y deficiencia de establecimientos de hospedaje tipo Ecolodge en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo; hecho que nos conllevará a proponer un establecimiento tipo ecolodge en el circuito, que cumpla las normativas correspondientes y sea armoniosa con su entorno.

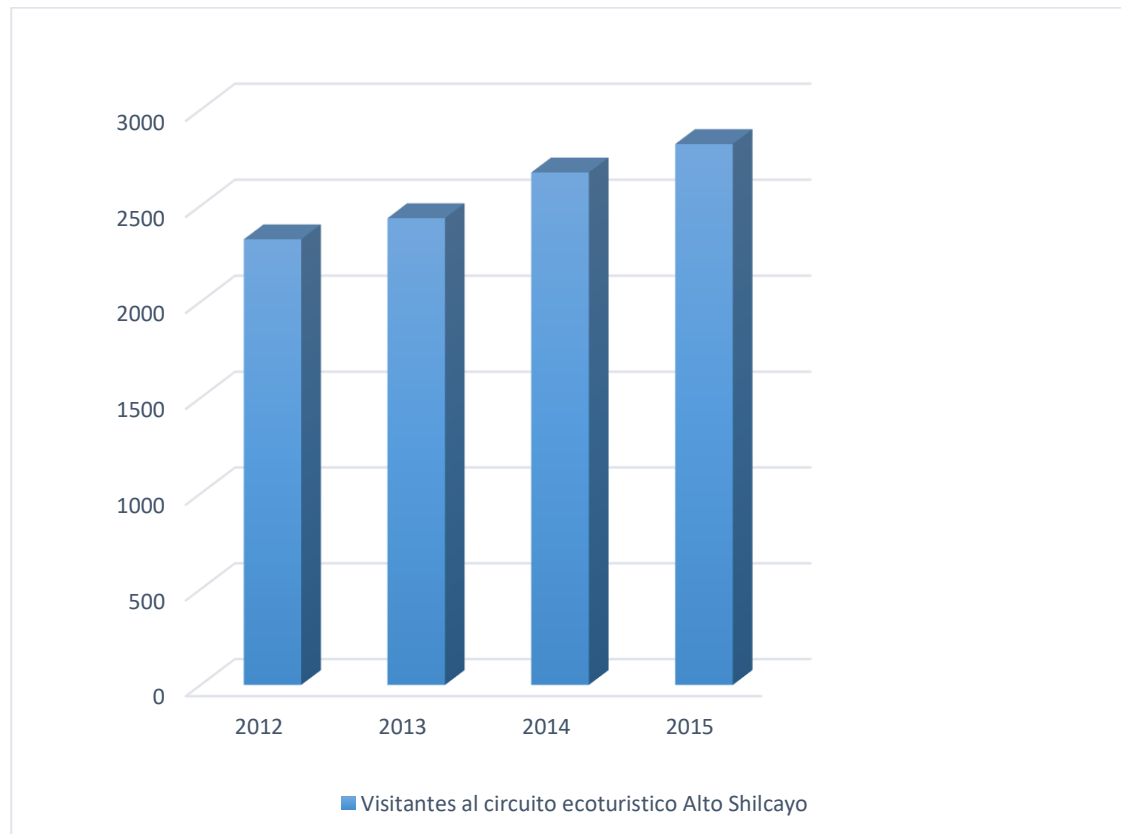
#### 3.2.2 Aplicativo

La investigación es del tipo aplicativo, porque tiene como objetivo ejecución del proyecto propuesto para fortalecer la capacidad hotelera en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo, ubicado en la provincia de San Martín y región del mismo nombre, así mismo en el proyecto arquitectónico se aplicará todo lo aprendido e investigado con respecto a la problemática además de conocimientos adquiridos respecto a teorías de diseño sobre ecolodge, para que el proyecto sea una respuesta clara y precisa a las necesidades que existe en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo.

### 3.3 Población y Muestra

#### 3.3.1 Población

El universo de la investigación será la población turista que visita el circuito ecoturístico alto Shilcayo, se tomara la cantidad de turistas del año 2015, dado que se tiene un consolidado del año 2015. En el siguiente grafico se muestra la población turista al circuito ecoturístico Alto Shilcayo.



**Figura 15:** Visitantes al circuito ecoturístico Alto Shilcayo (**Fuente:** Asociación de protección de flora y fauna Alto Shilcayo)

#### 3.3.2 Muestra

Para determinar el tamaño de la muestra de estudio se aplica la siguiente Fórmula que determinara las necesidades de las variables dependientes e independientes:

$$n = \frac{Z^2 pq N}{E^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

**Dónde:**

- ***n*** es el tamaño de la muestra
- ***Z*** es el nivel de confianza 95%= 1.96
- ***p*** es la probabilidad de éxito 50%/100= 0.5

- **q** es la probabilidad de fracaso  $50\%/100 = 0.5$
- **E** es el nivel de error  $5\%/100 = 0.05$
- **N** es el tamaño de la población= 2821 visitantes por año

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5) (0.5) (2821)}{(0.05)^2 (2821-1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = 2709.28/8.01$$

$$n = 27.70 = 28 \text{ turistas}$$

- La muestra de la presente investigación es 28 turistas.

### **3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.4.1 Fuentes de recolección de datos**

Los lugares donde se recolectara datos serán:

##### **Aeropuerto Cad. FAP Guillermo del Castillo Paredes**

El Aeropuerto Cad. FAP Guillermo del Castillo Paredes es una de las principales fuentes de recolección de datos, dado que es una de las vías de acceso de acceso a la ciudad de Tarapoto, desde donde se accede al circuito ecoturístico Alto Shilcayo. Desde el aeropuerto de Tarapoto hasta la garita de control del circuito toma 20 min en un vehículo motorizado.

##### **Terminal terrestre de Tarapoto**

El terminal terrestre es punto de llegada hacia la ciudad de Tarapoto, des allí llegan turistas nacionales y extranjeros, siendo los nacionales los que llegan en mayor medida, debido a las conexiones viales que existen con la carretera F.B Terry.

##### **Establecimientos de hospedaje**

La fuente de recolección de datos también serán los establecimientos de hospedaje ubicados en la ruta hacia el circuito ecoturístico Alto Shilcayo, dado que estos son los que actualmente albergan a los turistas que visitan la ruta.

Los trabajadores de allí conocen cuales son las necesidades, exigencias y perspectivas de los turistas con respecto al servicio de hotelería.

#### **3.4.2 Técnicas de recolección de datos**

##### **Observación directa**

Se observa directamente el flujo turístico en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo, de este modo se conocerá como se articulan las funciones turísticas y las cualidades de los tipos de usuarios.

##### **Encuesta**

Se tiene un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas en formato de encuesta único,

dirigido hacia para los turistas nacionales y extranjeros, así como también para la población que se dedica al rubro, priorizando los que residen y laboran en establecimientos que se ubican en la ruta ecoturística Alto Shilcayo, con el objetivo de conocer las necesidades y exigencias que se tiene en el sector, para proponer un diseño que responda a estas características.

### **Entrevista**

Se entrevista al Sr. Feliciano Tuanama, presidente y representante legal de la “Asociación de protección de flora y fauna APFF”, encargada de la protección de la zona y promotor del circuito ecoturístico Alto Shilcayo.

### **Sesión de grupo**

Se reúne a los miembros de la “Asociación de protección de flora y fauna APFF”, protectores y guías turísticos del circuito ecoturístico alto Shilcayo” con el fin de conocer las cualidades y deficiencias del circuito Alto Shilcayo, de este modo elaborar la propuesta arquitectónica que responda a las necesidades de todos los implicados en el proyecto.

### **3.4.3 Instrumentos de recolección de datos**

Formato de encuesta.

Formato de entrevista no estructurada.

### **3.4.4 Procedimiento y presentación de datos**

La expresión organizada de los datos se realizara en la tabulación que consiste en reunir los datos en tablas.

### **3.4.5 Análisis e interpretación de datos y resultados**

Una vez obtenida y recopilada la información nos abocamos de inmediato a su procesamiento, esto implica el cómo ordenar y presentar de la forma más lógica e inteligible los resultados obtenidos con la encuesta, entrevista y observación directa, por cuanto el objetivo final es construir con ellos cuadros estadísticos, promedios generales y gráficos ilustrativos de tal modo que se sintetizen sus valores y puedan, a partir de ellos, extraer enunciados con respecto a la investigación.

Se revisara minuciosamente todos los datos obtenidos, de forma minuciosa, de los instrumentos de recolección de datos, de este modo, cuantificando, ordenando y clasificando los datos según se crea conveniente, para construir las correspondientes tablas de datos.



## CAPITULO IV

### DESARROLLO DE PROYECTO ARQUITECTONICO

El presente ítem se desarrolló primero con un diagnóstico de toda la zona, analizando las potencialidades internas y externas, y las cualidades del proyecto arquitectónico en sí, analizando así, la antropometría y espacios del ecolodge.

#### 4.1 Diagnostico

##### 4.1.1 Contexto Externo

##### 4.1.1.1 Ubicación

La ciudad de Tarapoto se encuentra en la selva nororiental de Perú, inserta en la amazonia, en la región San Martín, provincia del mismo nombre, cuenta con una extensión territorial de 5,639.82 Km<sup>2</sup> que constituye el 11% de la superficie total del departamento, teniendo como coordenadas a 06°31'30'' de latitud sur y 76°21'50'' de longitud oeste, a una altura de 333 m.s.n.m (punto tomado desde la plaza de armas de la ciudad), Se asienta en la ladera occidental del cerro Escalera, en la cordillera Azul. Último contrafuerte de la cordillera de los Andes en el Perú, antes de que éste dé paso a la presencia del impresionante llano Amazónico.

En los siguientes gráficos se muestra la ubicación de la ciudad de Tarapoto, en el contexto global.



Figura 16: Ubicación general (Fuente: Elaboración propia a través del software google earth)



Figura 17: Ubicación del lugar en el país (Fuente: Elaboración propia a través del software google earth)

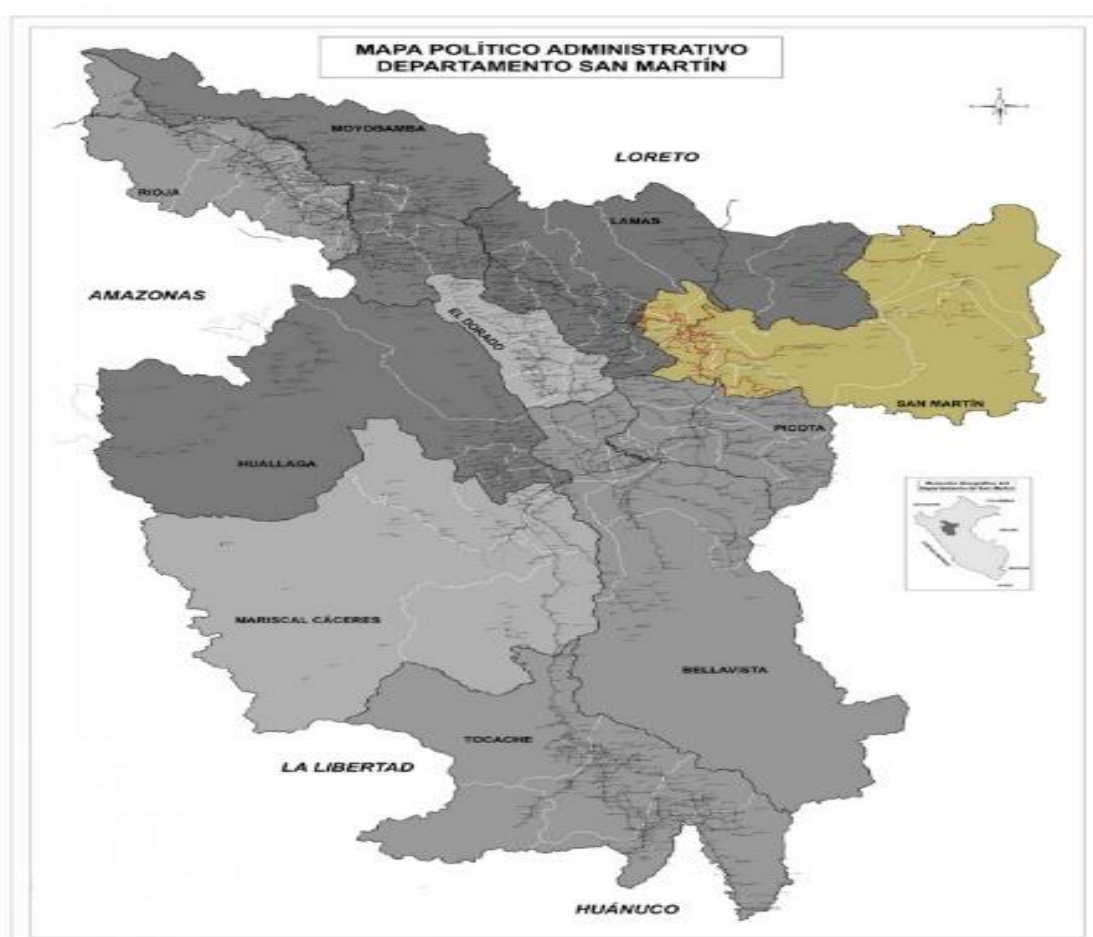


Figura 18: Ubicación del lugar en la región San Martín. (Fuente: Elaboración propia a través del software google earth)

La ciudad de Tarapoto está comprendido por 8 barrios bien definidos, los cuales son: Partido Alto, Suchiche, Huayco, La Hoyada, Punta del Este, El Cercado, Urb. Primavera y El Comercio. Así mismo cuenta con los siguientes sectores: Tarapotillo, Circunvalación, Santa Rosa, Yumbité y Asentamientos Humanos y Pueblos Jóvenes.

### **Sus límites jurisdiccionales son los siguientes:**

- Por el norte con: Los distritos de San Antonio de Cumbaza y Cacatachi.
- Por el sur con: Juan Guerra.
- Por el este con: El distrito de la Banda de Shilcayo.
- Por el oeste con: Morales y Cacatachi.

En el siguiente grafico se muestra a la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos (distritos) adyacentes.

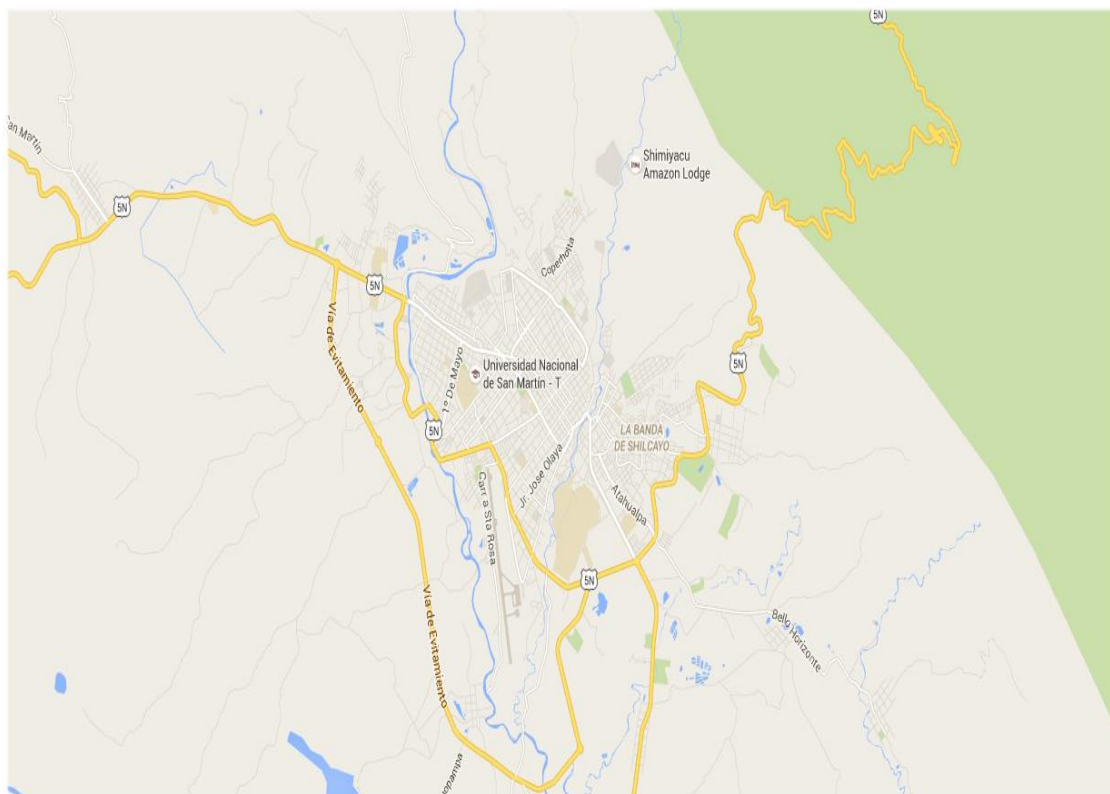


Figura 19: Ubicación de la ciudad de Tarapoto (Fuente: Elaboración propia a través del software google earth)

#### **4.1.1.2 Población**

La cantidad de población en la región y en la provincia de san Martín ha ido en aumento en los últimos años, como se puede ver en los siguientes gráficos. La región de San Martín pasó de tener en el año 2010 una población aprox de 782,932 habitantes a pasar a tener 840,790 habitantes aprox en el año 2015.

Mientras que la provincia de San Martín paso de tener 173,556 en el año 2010, representando el 22.16% de la población total, a tener en el año 2015 187,320 habitantes, representando el 22.27% de la población total. En los siguientes gráficos se muestra la cantidad de población en la región, provincia y la ciudad de Tarapoto.

	<b>Año</b>	<b>Población</b>
SAN MARTIN	<b>2000</b>	662,052
	<b>2001</b>	675,190
	<b>2002</b>	687,427
	<b>2003</b>	699,146
	<b>2004</b>	710,732
	<b>2005</b>	722,567
	<b>2006</b>	734,689
	<b>2007</b>	746,844
	<b>2008</b>	758,974
	<b>2009</b>	771,021
	<b>2010</b>	782,932
	<b>2011</b>	794,730
	<b>2012</b>	806,452
	<b>2013</b>	818,061
	<b>2014</b>	829,520
	<b>2015</b>	<b>840,790</b>

**Figura 20:** Población de la región San Martín (**Fuente:** Instituto Nacional de Estadística e Informática)

	<b>Año</b>	<b>Población</b>
SAN MARTIN	<b>2000</b>	144,131
	<b>2001</b>	147,327
	<b>2002</b>	150,328
	<b>2003</b>	153,210
	<b>2004</b>	156,053
	<b>2005</b>	158,947
	<b>2006</b>	161,897
	<b>2007</b>	164,844
	<b>2008</b>	167,783
	<b>2009</b>	170,688
	<b>2010</b>	173,556
	<b>2011</b>	176,384
	<b>2012</b>	179,184
	<b>2013</b>	181,946
	<b>2014</b>	184,662
	<b>2015</b>	<b>187,320</b>

**Figura 21:** Población estimada de la provincia de San Martín. (Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática).

	Año	Población
TARAPOTO	2000	64,504
	2001	65,525
	2002	66,413
	2003	67,204
	2004	67,937
	2005	68,644
	2006	69,328
	2007	69,969
	2008	70,559
	2009	71,096
	2010	71,564
	2011	71,973
	2012	72,325
	2013	72,615
	2014	72,846
	2015	73,015

Figura 22: Población estimada de la ciudad de Tarapoto (Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática)

#### 4.1.1.3 Estructura económica

La provincia nos muestra que son las actividades agropecuaria, agroindustrial, comercial y turística las dinamizadoras de su economía. Según datos del PDU San Martín *“Son veinte los principales cultivos agrícolas de importancia económica de la provincia de San Martín, de las cuales 9 de los cultivos son de importancia económica por la superficie cosechada y volúmenes de producción, siendo el cultivo de arroz que lidera la lista de los productos agrícolas”*

#### 4.1.1.4 Clima

Según datos del Instituto nacional de Defensa Civil (INDECI) *“el clima del departamento es cálido y semi - seco durante el año, y con una concentración térmica normal en verano”*

#### 4.1.1.5 Precipitación y Evaporación

Según datos del Instituto nacional de Defensa Civil (INDECI) *“El promedio de precipitación pluvial total varía entre los 1000 y 1400 mm. Al año. Las mayores precipitaciones se presentan entre los meses de diciembre y mayo, y decrece en los meses de junio y noviembre (oscilan entre 1000 y 1500 mm.)”*

Así mismo indica que *“el número de días de lluvia varía entre 88 y 116 a lo largo del año y el régimen de lluvias al mes, varía entre un mínimo de 6 y un máximo de 13 días”*

#### 4.1.1.6 Temperatura

Según datos del Instituto nacional de Defensa Civil (INDECI) *“la temperatura oscila entre 23° centígrados y 35° centígrados y decrece hasta una temperatura mínima promedio de 16° centígrados en el mes de junio”*

#### 4.1.2 Información Del Contexto Interno- Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo

##### 4.1.2.1 Infraestructura De Servicios Básicos

##### Agua Potable

En el primer tramo del circuito comprendido desde el inicio del jr. Prolongacion alerta hasta 500 mts hacia adentro se tiene el servicio de abastecimiento de agua potable a través de la empresa EMAPA S.A, encargada de abastecer a la ciudad de Tarapoto.

Desde los 500 mts hacia adelante el abastecimiento es personal, los que allí residen o visitan la zona se abastecen de distintas formas, como la recolección del agua a través de la captación de agua del rio Shilcayo, otra forma es recolectar agua de las lluvias, este modo es más ecológico pero menos eficiente ya que en temporada de escasas e lluvia no se puede abastecer, se tiene que captar agua del rio.

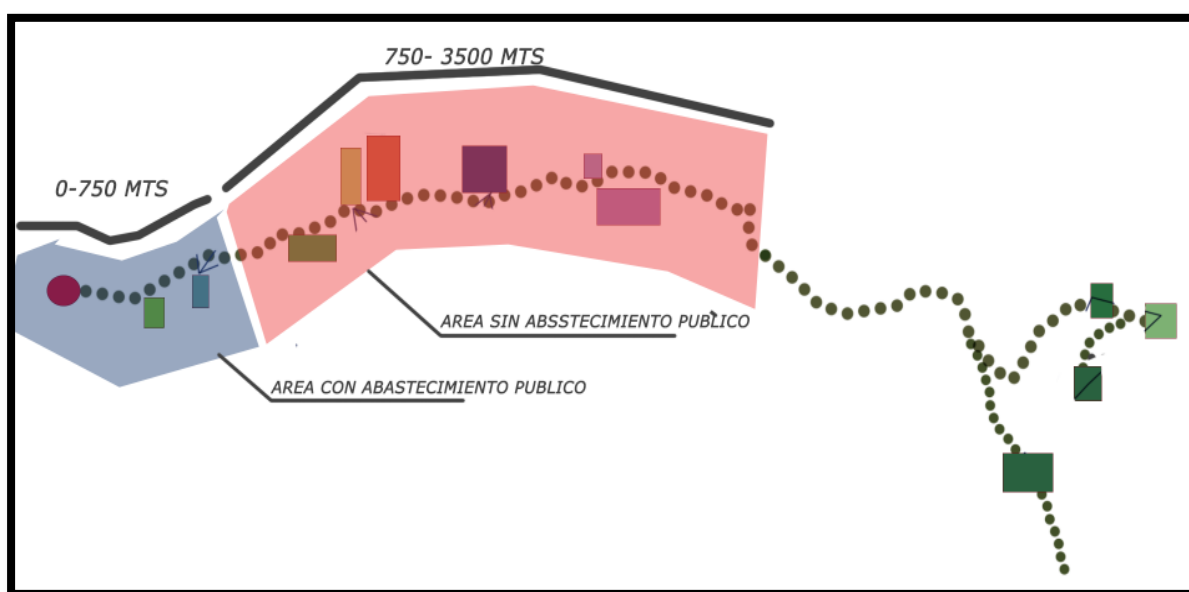


Figura 23: sectores abastecidos de agua por servicio público y medios alternativos (Fuente: Elaboración propia)

##### Energía Eléctrica

El abastecimiento de energía eléctrica masiva se da desde el acceso a la ruta hasta los 500 mts hacia adentro, desde allí hacia los 3500 metros se hace mediante una red pública, a través de postes de madera, que elaboraron los mismos pobladores del sector.

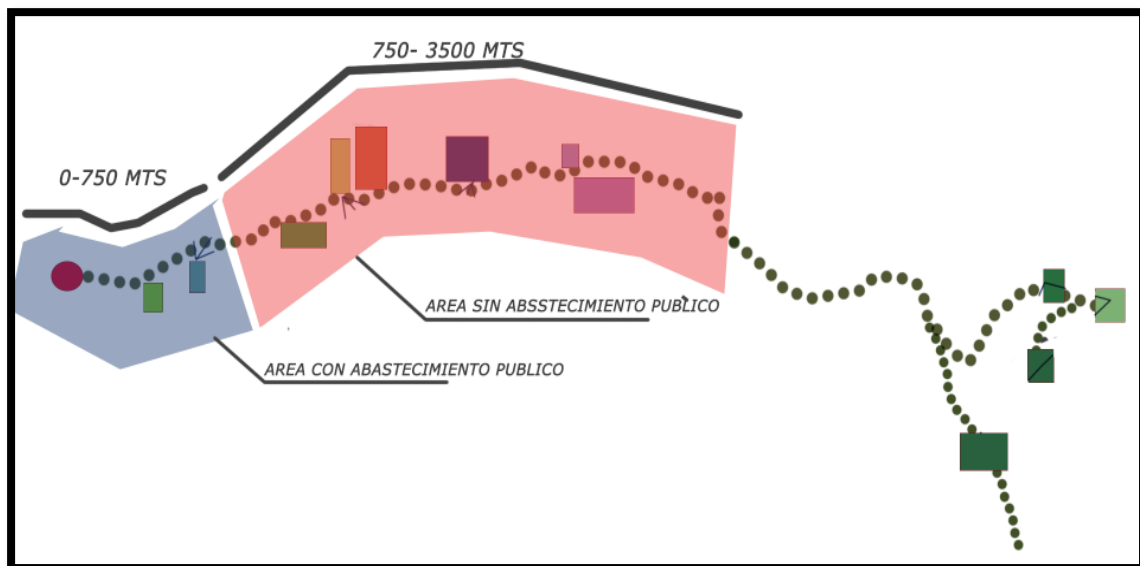


Figura 24: sectores abastecidos de energía eléctrica por servicio público y medios alternativos (Fuente: Elaboración propia)

### Desagüe

Al igual que en los servicios anteriores solo se tiene este servicio en los primeros 500 mts de la ruta, esto responde a que esta es parte urbana en proceso de consolidación por lo que reciben estos servicios. Los usuarios de tienen como alternativas los pozos ciegos, y los biodigestores con posos percoladores.

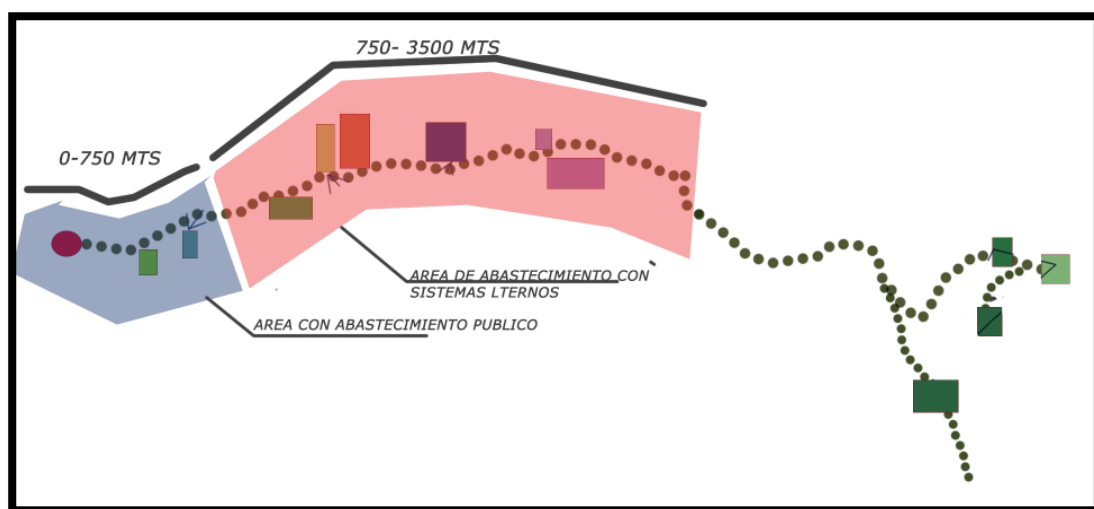


Figura 25: sectores abastecidos por servicio público y medios alternativos (Fuente: Elaboración propia)

### 4.1.2.2 Servicios y Atractivos Turísticos

La oferta turística concentrada en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo se puede dividir en dos sectores, de acuerdo a su ubicación y de acuerdo a la naturaleza legal de la creación del servicio, estos son público y privado, en cualquiera de los casos, se agrupan en dos sectores



bien diferenciados geográficamente y delimitados según normativas legales de carácter nacional, regional y local.

### **De Acuerdo a su Ubicación y la Naturaleza Legal de la Creación de los Servicios Turísticos**

El circuito ecoturístico Alto Shilcayo comienza desde el jr. Prolongación alerta, altura de la cuadra 02 de la av. Circunvalación-ciudad de Tarapoto, a partir de allí se ofertan los servicios, comenzando con el Centro de rehabilitación de toxicómanos y de investigación de medicinas tradicionales TAKIWASI, a 200 mts se encuentra el hospedaje turístico Los Huingos, a 650 mts se encuentra el centro de crecimiento personal y aplicación de la medicina tradicional amazónica HAMPICHICUY, siguiendo la ruta a unos 200 mts se encuentra el orquideario TARAPOTO, siguiendo 135 mts adelante se encuentra el establecimiento de hospedaje Cerro Escalera Lodge, siguiendo 650 mts se encuentra el centro de rescate animal URKU, 560 mts siguiendo la ruta se encuentra el centro de interpretación folkclórica y estación de control de asociación de protección de flora y fauna Alto Shilcayo.

Los servicios mencionados se encuentra antes del Área de Conservación Regional Cordillera Escalera (ACR-CE), a partir de la caseta de control es área de protección a cargo del Proyecto Especial Huallaga Central y Bajo Mayo (PEHCBM), a su vez quien delega parcialmente la administración de la zona Alto Shilcayo a la Asociación de Protección de Flora y Fauna- Alto Shilcayo.

Los servicios menciones corresponden a servicios turísticos relacionados con infraestructura, mientras que por otro lado son atractivos turísticos ubicados en el circuito ecoturístico.

Desde la caseta de control se recorre 300 mts hasta llegar a la bocatoma del rio Shilcayo, desde allí el recorrido es íntegramente en bosque denso, seguimos desde la bocatoma 3km aproximadamente hasta llegar al área de descanso, una edificación íntegramente de madera, este lugar se toma como punto radial para acceder a 500 mts a las cascadas de Velo de novia y cascada Tamushal, así mismo desde el área de descanso se recorre 500 mts para acceder al albergue propiedad del Proyecto Especial Huallaga Central y Bajo Mayo (PEHCBM) administrado por la Asociación de Protección de Flora y Fauna Alto Shilcayo (APFF). Desde la bocatoma tomando otra ruta se accede al área de miradores naturales en donde se observan la ciudad de Tarapoto. A continuación se muestran las figuras 30 y 31 donde se muestra la ubicación de los servicios turísticos y una breve descripción de cada una de ellas de modo que pueda existir una mejor referenciación.



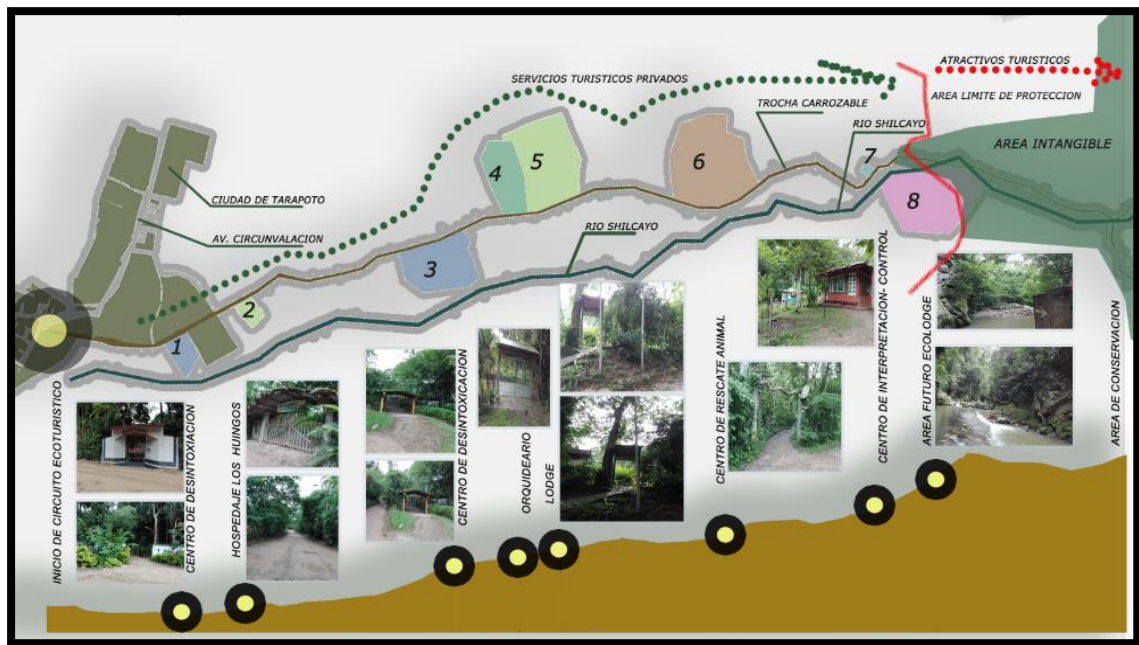


Figura 26: Ubicación de los servicios turísticos (Fuente: Elaboración propia)

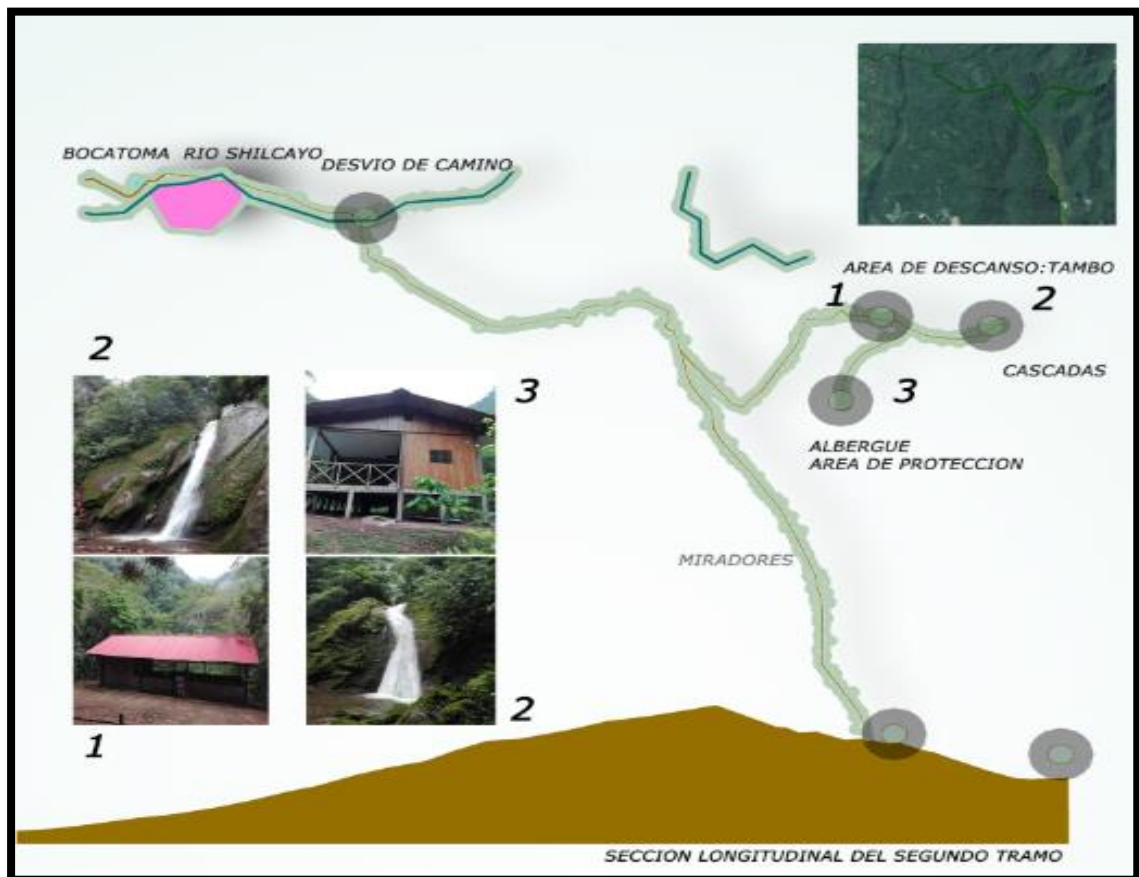


Figura 27: Ubicación de los atractivos turísticos naturales (Fuente: Elaboración propia)

En la siguiente figura, se muestran las zonas boscosas en donde se encuentran los servicios y áreas turísticas del circuito ecoturístico Alto Shilcayo.



Figura 28: áreas boscosas (Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática)

En la figura 29, se muestra la relación que tienen los servicios turísticos, se relación por servicios de medicina alternativa, de hospedaje, servicios de observación de flora y fauna y finalmente las áreas turísticas naturales.

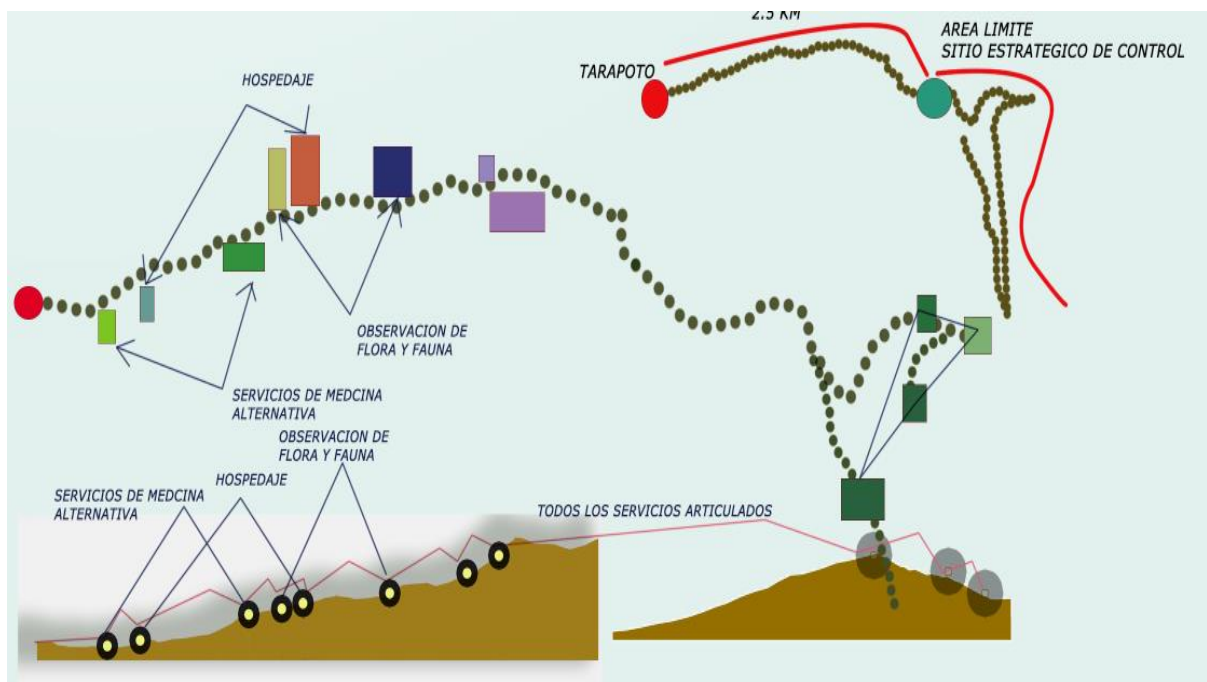


Figura 29: Similitud en los servicios turísticos de la ruta. (Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática)

### Takiwasi: Centro de rehabilitación de toxicómanos y de investigación de medicinas tradicionales

Se encuentra ubicado a 400 mts del ingreso al circuito ecoturístico Alto Shilcayo, es una asociación civil privada sin fines de lucro, dedicada a la investigación de las medicinas tradicionales y su implementación para su uso en el tratamiento y rehabilitación de toxicómanos y en el establecimiento de mecanismos de prevención del abuso de sustancias adictivas. Los turistas que acuden a este servicio son principalmente nacional y europeos, gran parte de ellos de origen francés que acuden al servicio principalmente para el uso de

medicinal tradicionales, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.

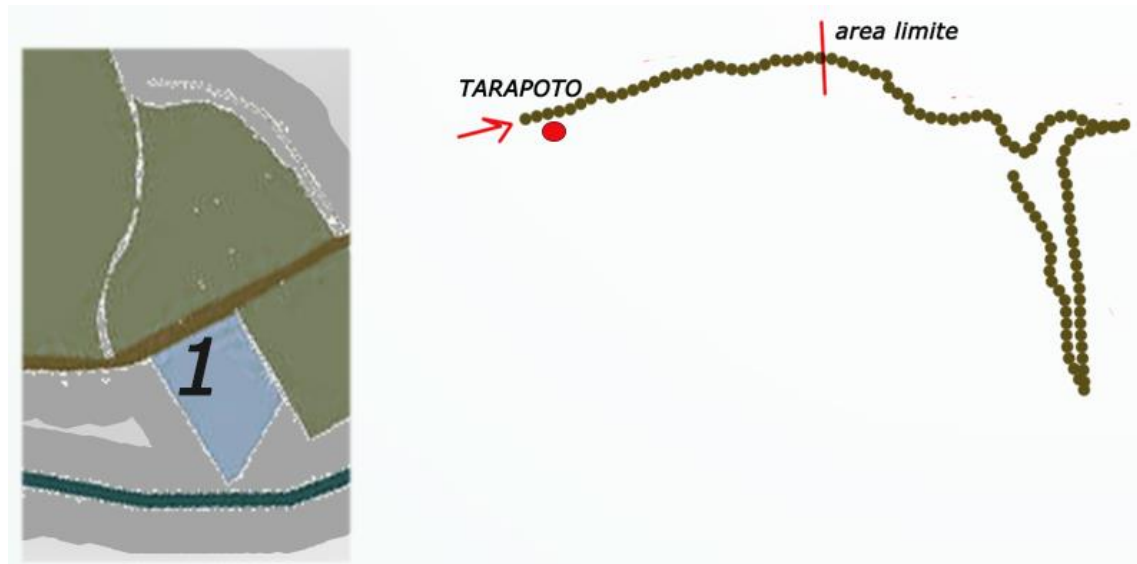


Figura 30: Ubicación del centro Takiwasi (Fuente: Elaboración propia)



Figura 31: Centro Takiwasi (Fuente: Elaboración propia)

### Los Huingos Lodge

Se encuentra ubicado en las afueras de la ciudad de Tarapoto, a orillas del río Shilcayo abarcando 2has totales de superficie, brinda el servicio de hospedaje a los turistas y a la población en general, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.



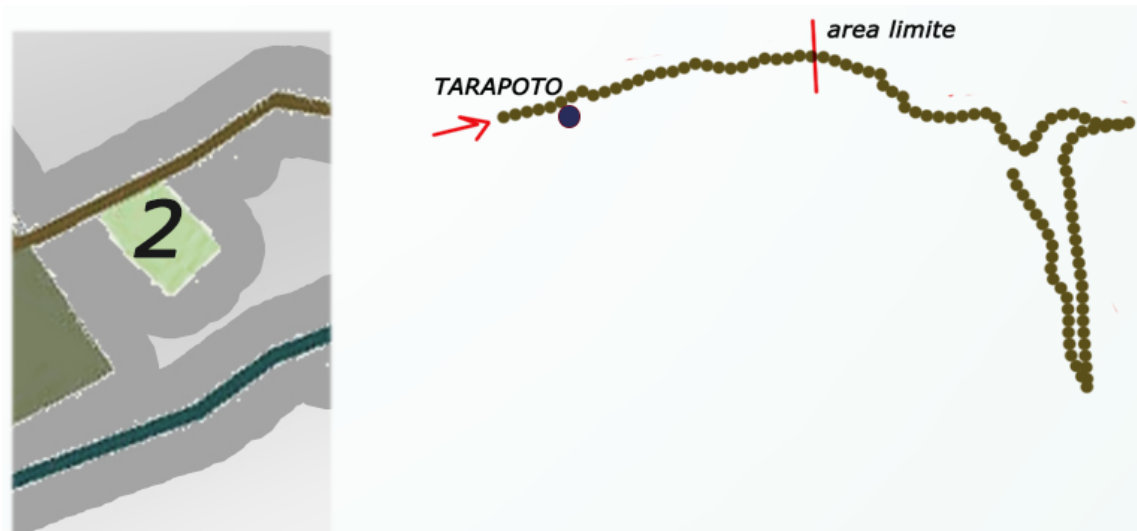


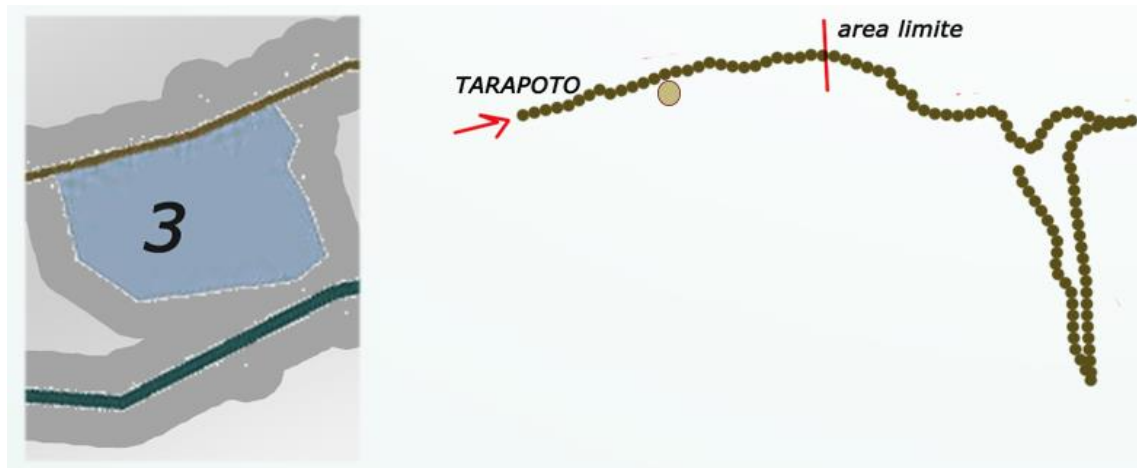
Figura 32: Ubicación de Los Huingos Lodge dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo. (Fuente: Elaboración propia)



Figura 33: Los Huingos Lodge (Fuente: Elaboración propia)

### **Hampichicuy: Centro de crecimiento personal y de aplicación de la medicina tradicional.**

El Centro se desarrolla en el campo de la Curación en un contexto Terapéutico y el Desarrollo Espiritual e Investigación de las Prácticas Médicas Indígenas-Amazónicas. Al igual que el centro Takiwasi su captación de turistas es principalmente nacionales y de origen europeo, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.



*Figura 34:* Ubicación de Hampichicuy: Centro de crecimiento personal y de aplicación de la medicina tradicional dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo, dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo.  
(Fuente: Elaboración propia)



*Figura 35:* Hampichicuy: Centro de crecimiento personal y de aplicación de la medicina tradicional  
(Fuente: Elaboración propia)

### Orquideario Tarapoto

Se encuentra ubicado en 1.5 km de la ciudad de Tarapoto, **se aprecian más de 30.000 plantas**, con formas y colores extraordinarios, que cuelgan de diversos cajones y, sobre todo, de árboles como los naranjales que albergan a más de una docena de orquídeas, el precio de la entrada al recinto es simbólico por lo que es de fácil acceso al lugar, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.



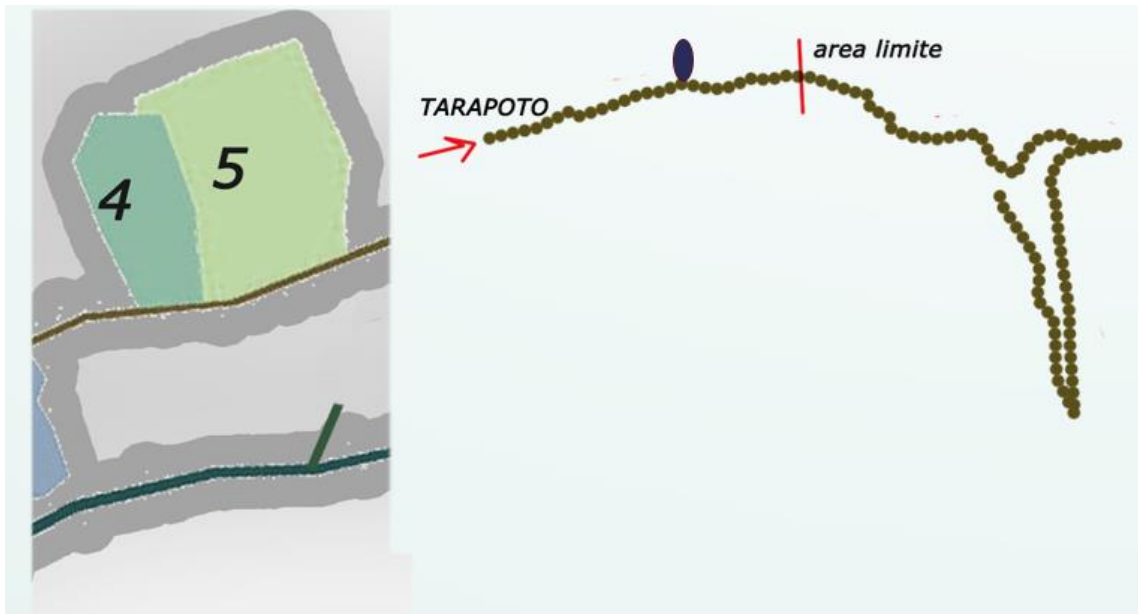


Figura 36: Ubicación de Los Huingos Lodge dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo. (Fuente: Elaboración propia)



Figura 37: Orquideario TARAPOTO (Fuente: Elaboración propia)

### Cerro Escalera Lodge

Se encuentra ubicado a 1.8 km de la entrada del circuito ecoturístico alto Shilcayo, brinda el servicio de hospedaje principalmente a los turistas que visitan el circuito, teniendo usuarios principalmente de origen nacional y local, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.

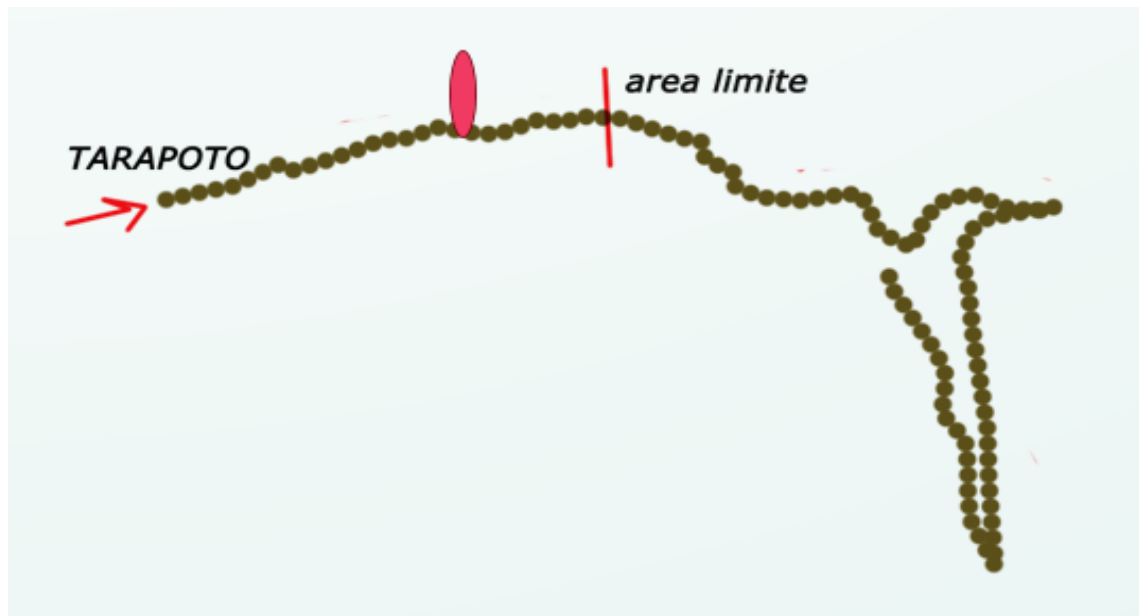


Figura 38: Ubicación del hospedaje Cerro Escalera Lodge (Fuente: Elaboración propia)



Figura 39: Cerro Escalera Lodge (Fuente: Elaboración propia)

### **Centro de Rescate URKU**

Dedicada a la conservación de la fauna silvestre amazónica y a la contribución para la validación de una propuesta dedicada a la protección repoblamiento de la biodiversidad principalmente de fauna. En el centro de aprecia especies que están en etapa de cuidado para su posterior reinserción a su medio natural, dentro de la cordillera escalera. El costo de su entrada es simbólico, lo suficiente para la manutención y funcionamiento del lugar, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.



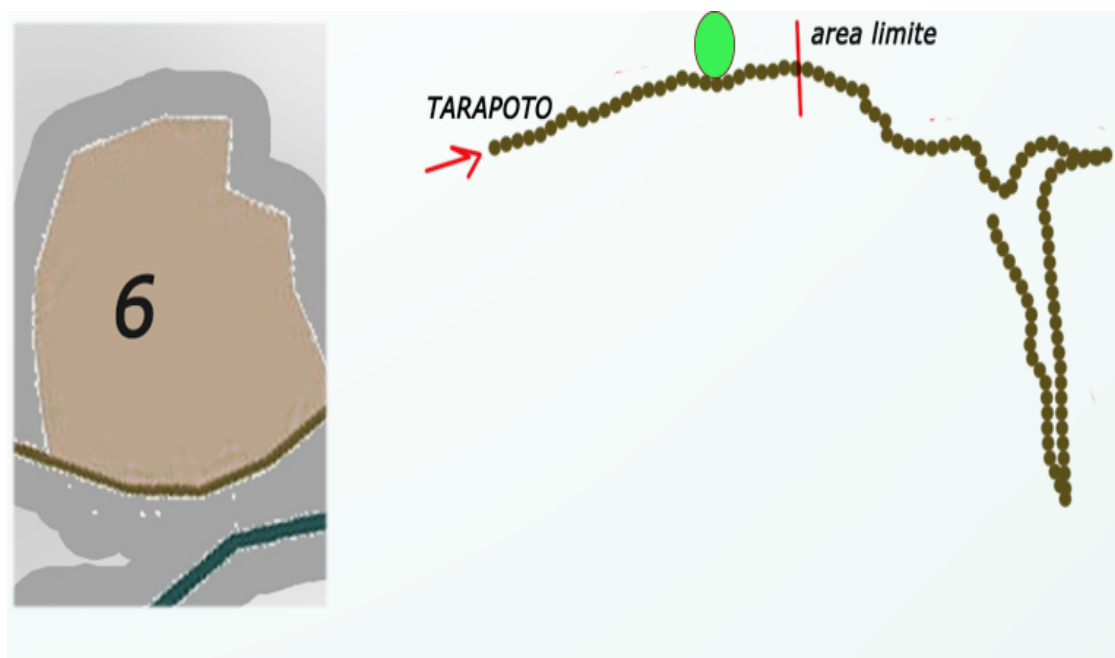


Figura 40: Ubicación de Centro de Rescate URKU (Fuente: Elaboración propia)



Figura 41: Centro de Rescate URKU (Fuente: Elaboración propia)

### **Centro de interpretación cultural y caseta de control**

Se encuentra ubicado a 3.5 km del ingreso al circuito ecoturístico, aquí se muestra la información concerniente a los atractivos turísticos naturales que se encuentran selva adentro, principalmente cascadas y el entorno natural que presenta.

La caseta de control sirve para vigilar el sector, así mismo tiene la labor de vigilar el flujo de visitantes al circuito, el costo de su entrada es mínimo y accesible para conocer el sector, en las siguientes figuras se muestra la ubicación dentro del circuito ecoturístico Alto Shilcayo y fotografía del lugar respectivamente.



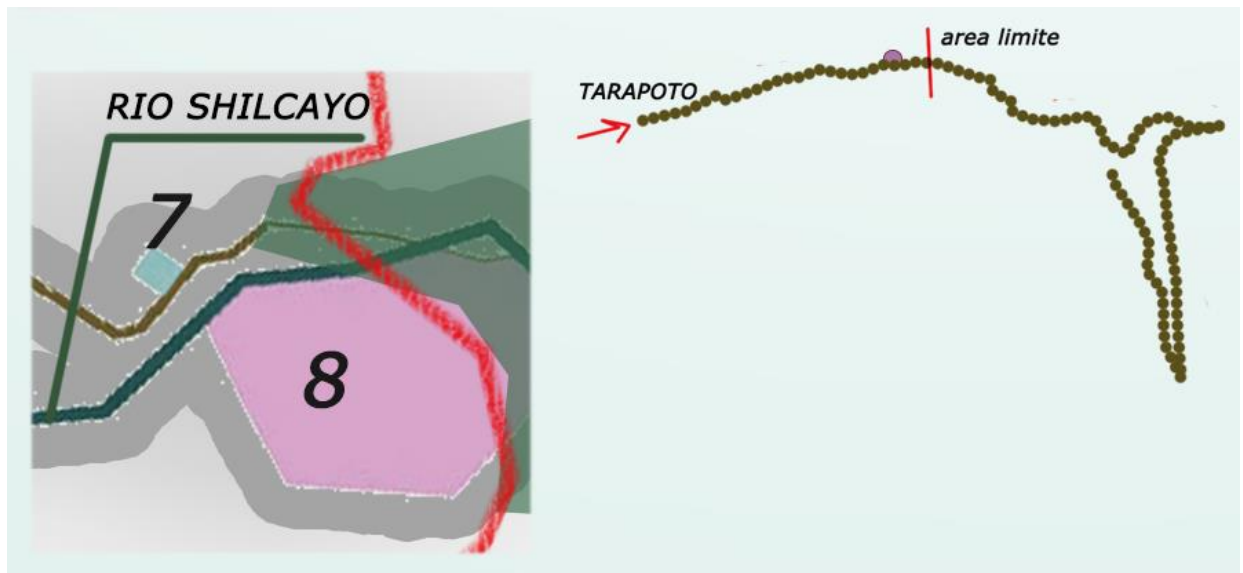


Figura 42: Ubicación de Centro de interpretación cultural y caseta de control (Fuente: Elaboración propia)



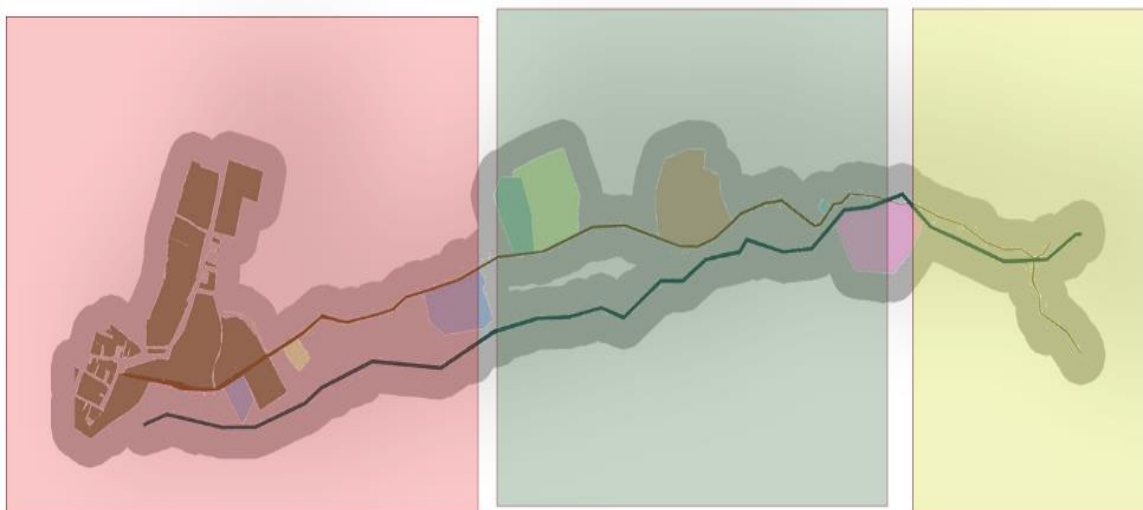
Figura 43: Centro de interpretación cultural y caseta de control (Fuente: Elaboración propia)

### **Cascadas: Velo de novia- el tamushal**

Son uno de los muchos atractivos naturales que presenta el circuito en el sector, lo conforman 3 cascadas, dos de las cuales están cerca y accesible, los cuales son las cascadas velo de novia y Tamushal.

### **4.2 Accesibilidad**

Como se mencionó, el circuito ecoturístico Alto Shilcayo comienza desde el jr. Prolongación alerta, altura de la cuadra 02 de la av. Circunvalación-ciudad de Tarapoto, desde allí se inicia el camino a través de una carretera que luego se hará un camino de herradura, esto comienza desde el límite del área de amortiguamiento y área de conservación cordillera escalera.



*Figura 44: División del estado de las vías por tramos a) Rojo: primer tramo 0-1250 mts b) Verde: segundo tramo 1251- 3500 mts c) Amarillo: tercer tramo 3500- hacia adelante. (Fuente: Elaboración propia)*

#### **4.2.1 Estado de la Carretera**

La carretera comienza desde el inicio del circuito hasta el límite del área de conservación cordillera escalera, donde comienza un camino de herradura. La carretera tiene dos tramos diferenciados por su estado de conservación, el primer tramo se aprecia en el siguiente gráfico, comprendido desde el inicio del circuito hasta los 1250 mts, cercano al centro Hampichicuy, el estado de esta carretera es de regular a bueno, ya que cada cierto tiempo se le da mantenimiento, esto en gran medida se debe a que se encuentra muy cerca de la ciudad y recibe mejores tratos.

El segundo tramo como se puede ver en el gráfico, comprendido desde los 1231 mts, tomando como referencia en centro Hampichicuy, hasta el 3.5 km , lugar donde se ubica la caseta de control y centro de interpretación cultural, el estado de este tramo es de regular, ya que en temporada de lluvia se vuelve difícil el acceso a la zona, cabe mencionar que el mantenimiento de este tramo está a cargo de los propietarios de las áreas de allí y de la Asociación de Protección de Flora y Fauna Alto Shilcayo (APFF).



Figura 45: estado de la vía en el primer tramo. (Fuente: Elaboración propia)

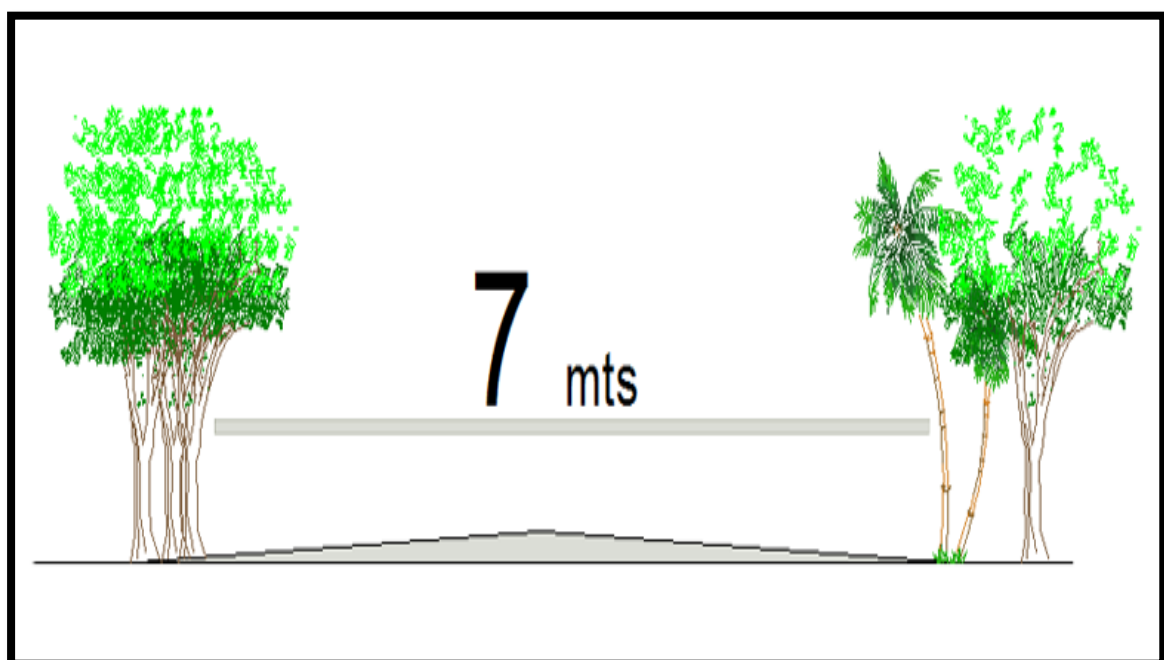


Figura 46: ancho de la carretera en el primer tramo (Fuente: Elaboración propia)





Figura 47: Estado de la carretera desde el inicio del circuito hasta los 500 mts (Fuente: Elaboración propia)



Figura 48: Estado de la carretera desde los 750 mts hasta los 1250 mts (Fuente: Elaboración propia)





Figura 49: estado de la carretera en el segundo tramo (Fuente: Elaboración propia)

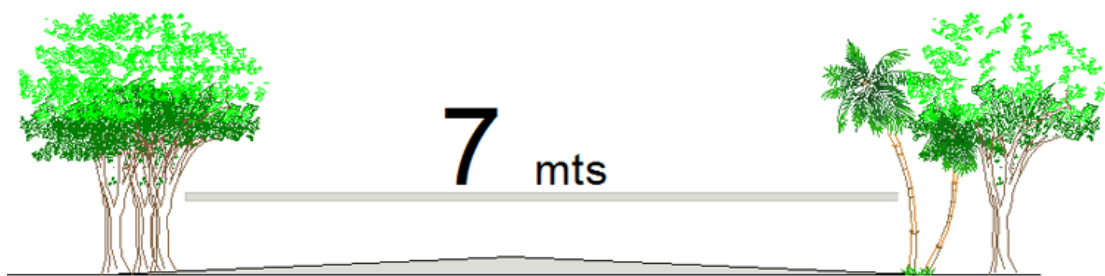


Figura 50: ancho de la carretera en el segundo tramo (Fuente: Elaboración propia)



Figura 51: estado de la carretera desde los 1251 mts hasta los 2000 mts (Fuente: Elaboración propia)





Figura 52: estado de la carretera desde los 2001 mts hasta los 2800 mts (Fuente: Elaboración propia)



Figura 53: Estado de la carretera desde los 2801 mts hasta los 3500 mts (Fuente: Elaboración propia)



#### 4.2.2 Estado de los Caminos

El camino de herradura comienza desde la caseta de control, km 3.0 de la ruta, abarcando toda el área de conservación regional cordillera Alto Shilcayo, estas áreas son intangibles, es decir solo se puede tratamiento a los caminos, más no otro tipo de intervención. En el siguiente grafico se puede mostrar la ubicación de estos caminos.



Figura 54: Estado de la carretera en el tercer tramo. (Fuente: Elaboración propia)

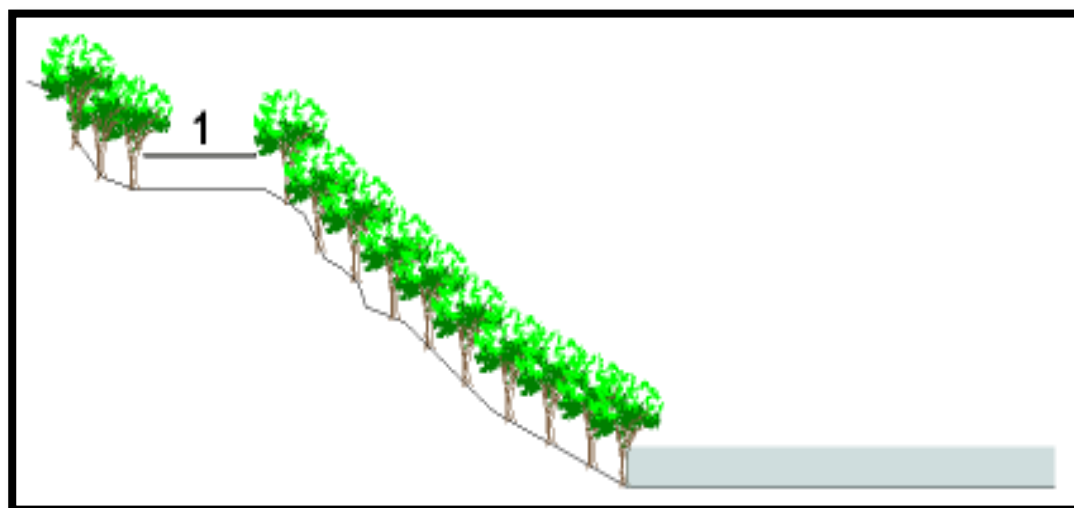


Figura 55: ancho de la carretera en el tercer tramo (1 mt).(Fuente: Elaboración propia)



Figura 56: estado de los caminos desde los 3500 mts. (Fuente: Elaboración propia)

### 4.3 Ubicación

El terreno se encuentra a 4 km del centro de la ciudad de Tarapoto, tomando la ruta que dirige hacia el área de conservación regional cordillera escalera

Se encuentra en la unión del área de guardianía de la bocatoma para el abastecimiento de agua potable y el ingreso al área de conservación cordillera escalera, cruzando el puente privado, propiedad del dueño del terreno.



Figura 57: Ubicación del terreno (Fuente: Elaboración propia)





**Figura 58:** Acceso al área del terreno (**Fuente:** Elaboración propia)

#### 4.4 Análisis de Diagnóstico

A continuación se muestra el siguiente cuadro, donde se muestra el consolidado de la información recopilada en el diagnóstico

ESTABLECIMIENTOS EN EL CIRCUITO ECOTURISTICO ALTO SHILCAYO											
ESTABLECIMIENTO	TIPOLOGIA	AÑOS ANT.	AFOROS PUBLICO	AFOROS TOTAL	MATERIAL PREDOMINANTE	DISTANCIAS ML.	ACCESIBILIDAD	SOLO PARA ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE			
								HAB.	PUBLICO	AREA EDIF.	CALIDAD DE SERVICIO
CENTRO DE DESINTOXICACION TAKIWA II	CENTRO DE INV.	20	75	*	CONCRETO	400	BUENA	*	*	*	*
HOSPEDAJE LOS HUINGOS	HOSPEDAJE	8	10	14	CONCRETO	700	REGULAR	5	T. NACIONAL Y EXTRANJERO	75 M2	REGULAR
CENTRO DE DESINTOXICACION HAMPICHICUY	SERVICIOS	10	20	*	MADERA Y CONCRETO	1500	REGULAR	*	*	*	*
ORQUIDEARIO TARAPOTO	SERVICIOS	6	35	*	MADERA	1800	REGULAR	*	*	*	*
CERRO ESCALERA LODGE	HOSPEDAJE	7	17	19	ADOBE	2800	REGULAR	7	T. NACIONAL	85 M2	REGULAR
CENTRO DE RESCATE ANIMAL URKU	CENTRO DE INV.	8	120	*	MADERA	3100	REGULAR	*	*	*	*
CENTRO DE INTERPRETACION Y CONTROL APFF	SERVICIOS	3	*	*	MADERA	3500	REGULAR	*	*	*	*

**Figura 49:** Datos del diagnóstico (**Fuente:** Elaboración propia)

**De la figura anterior se concluye que:**

En la zona no existe establecimiento tipo ecolodge, que cumplan los principios del ecoturismo, tales como relación con su medio natural y materialidad típica de la zona en la que se emplaza.

La calidad brindada en los servicios de hospedaje en el sector es deficiente, ello debido a los factores de instalaciones deficientes, cantidad de personal insuficiente para la atención a los turistas.

Existe gran potencial en la zona debido a la variedad de los servicios.

La accesibilidad a los servicios, incluidos los de tipo hospedaje es dificultosa, principalmente cuando es temporada de lluvias.

Debido a la afluencia de turistas es necesario un establecimiento de hospedaje, y, debido al tipo de entorno natural, se hace oportuno el proyecto de establecimiento tipo ecolodge.

Los establecimientos tipo hospedaje son relativamente nuevos, teniendo como máximo 8 años de antigüedad las construcciones tipo hospedaje.

El material predominante es el concreto, lo cual contradice las iniciativas de ecoturismo, lo cual es la utilización de materiales de la zona, con el fin de interactuar con el medio ambiente.

**4.5 Memoria Descriptiva**

A continuación se hace una descripción del proyecto.

**4.5.1 Datos de la Edificación**

**Proyecto:** Ecolodge

**Dirección / Ubicación:** Circuito Ecoturístico Alto Shilcayo/km 4.00 desde el centro del distrito Tarapoto

**Distrito:** Tarapoto

**Provincia:** San Martín

**Región:** San Martín

**Tipo de edificación:** alojamiento

**4.5.2 Datos Personales**

**Propietaria:** Sra. Edelnith bardales Reátegui

**4.5.3 Linderos del Terreno:**

No se tiene referencia de los terrenos colindantes

#### 4.5.4 Cuadro de Áreas

El área del terreno cuenta con 13792 M2. Con un relieve relativamente plana, en algunos lugares tiene algunas depresiones, se encuentra a lo largo del río Shilcayo por lo que su aprovechamiento es inminente.

A continuación se muestra el cuadro de áreas del proyecto

**Tabla 5**

*Datos del diagnostico*

<b>Ecolodge</b>				
<b>ACCESOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
PLAZA DE ACCESOS	1		63	63
<b>ZONA ADMINISTRATIVA G.</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
RECEPCION	1	2	7	7
ESTAR	1	9	54	54
SALA DE REUNIONES	1	6	14	14
GUARDADO DE MALETAS	1	1	5	5
OFICINA	2	2	9	18
				98
<b>ZONA SERV. GENERALES</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
HAB. DE SERVICIO	1	1	6	6
ALMACEN	1	1	12	12
GRUPO ELECTRÓGENO	1	1	5	7.5
LAVANDERÍA	1	1	13.5	13.5
SS.HH + VESTIDORES	1	1	8	8
DEPOSITO	1	1	8	8
AREA PARCIAL				55
<b>AREAS COMPLEMENTARIAS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
SALA DE USOS MULTIPLES	1	50	94	94
ALMACEN	1	1	10	10

SS.HH	1	2	6	6
AREA DE EXIBICION	1	16	72	72
COCINA RESTAURANT	1	40	80	80
SS.HH	1	2	4	4
LOUNGE	1	20	55	55
AREA DE JUEGOS	1	10	54	54
<b>AREA DE BUNGALOW</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
BUNGALOW 01 + SS.HH	10	2	24	240
BUNGALOW 02 + SS.HH	8	2	35	350
AREA PARCIAL				590
<b>ESTACIONAMIENTOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>AFORO</b>	<b>AREA PARCIAL M²</b>	<b>M² TOTAL</b>
ESTACIONAMIENTO INTERNO	3	3	12.5	37.5
AREA PARCIAL				37.5
AREA TOTAL				843.5

*Fuente:* Elaboración propia

#### 4.5.5 Concepción Espacial

En cuanto a la concepción espacial del proyecto se tomó en cuenta espacios grandes y confortables teniendo en cuenta el menor impacto ambiental negativo, talando la menor cantidad de árboles.

Además la madera se convertirá en el material y se convertirá en el material predominante, teniendo en cuenta su naturaleza, respetando los parámetros del Arq. F.L.L.Wright.

La vegetación será la protagonista en el diseño cuando interactúe con los materiales a utilizar. Se generaran recorridos de tal manera de indirectamente se explore el espacio natural, debido a que el área es extensa y con bastante vegetación.

#### 4.5.6 Concepción Formal

La forma el ecolodge principalmente se basa en la forma de las edificaciones de vivienda vernaculares de la zona, especialmente se toma de referencia a las construcciones sobre

pilotes y a los tambos, en las siguientes imágenes se muestran los palafitos, de donde se tomó referencia la parte de los pisos y estructura de pisos del ecolodge.



**Figura 55:** Edificación tipo palafito (**Fuente:** Elaboración propia)

La inclinación de los techos en el ecolodge hace referencia a la inclinación de los techos en los tambos, vivienda típica de la amazonia, teniendo una inclinación de hasta 45%. Para el recubrimiento del techo se decidió utilizar planchas de onduline, debido a que la techumbre de hojas de palma es costosa y su mantenimiento es dificultoso, no se hace sostenible en el tiempo.

En la siguiente imagen se muestra un tambo de la amazonia de Perú en donde se muestra la inclinación de su techo.



**Imagen 56:** tambo hecho de hoja de palma y madera (**Fuente:** Elaboración propia)

## **CONCLUSIONES**

### **Conclusiones**

1. Actualmente no existen servicios de hospedaje en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo, que respeten los principios de ecoturismo, por lo que se hace necesario la edificación de un ecolodge, ello debido al tipo de entorno que presentara el sector.
2. La calidad de servicios de hospedaje en el circuito ecoturístico alto Shilcayo son deficientes e insuficientes, por lo que, se necesita fortalecer la calidad de servicios e cuando a calidad, cantidad, ello implicando tipologías que armonizen con el entorno natural.
3. Con la edificación de un hospedaje tipo ecolodge se dinamizara el flujo de turistas en la zona circuito turístico Alto Shilcayo.



## **RECOMENDACIONES**

### **Recomendaciones**

1. Se recomienda que la edificación se construya respetando los planos de la presente investigación (ver anexo) ya que este es respuesta de las necesidades obtenidas en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo.
2. Se recomienda que la adquisición de los materiales de construcción, en este caso, la madera sea de origen legal, con el objetivo de ser responsable con el manejo medio ambiental

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- (2016). Recuperado el 07 de Marzo de 2016, de Peru-Travel: <http://www.peru.travel/es-es/que-hacer/naturaleza/observacion/observacion-de-aves/ecoturismo-y-conservacion.aspx>
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Entender el turismo: Glosario Básico: <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Construmatica.com: [http://www.construmatica.com/construpedia/Confort\\_T%C3%A9rmico](http://www.construmatica.com/construpedia/Confort_T%C3%A9rmico)
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Sapcolombia: <http://www.sapcolombia.org/profession/whatis.php>
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Ecotect2000: <http://www.ecotect2000.de/espanol/arqfaq/arqtop.htm>
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Sostenibilidad: <http://www.sostenibilidad.com/casas-que-ahorran-construccion-bioclimatica>
- (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Definicion.de: <http://definicion.de/>
- (2016). Recuperado el 10 de Marzo de 2016, de legislacionambientalspda: [http://legislacionambientalspda.org.pe/index.php?option=com\\_content&view=article&id=319&Itemid=4193](http://legislacionambientalspda.org.pe/index.php?option=com_content&view=article&id=319&Itemid=4193)
- American Society of Landscape Architects. (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de Larch.umd.edu: [http://www.larch.umd.edu/sites/default/files/\\_docs/Spanishversion.pdf](http://www.larch.umd.edu/sites/default/files/_docs/Spanishversion.pdf)
- asociacion de proteccion de flora y fauna. (2016). Recuperado el 09 de Marzo de 2016, de asociaciondeprotecciondeflorayfauna.org: <http://asociaciondeprotecciondeflorayfauna.org/>
- Bryce, P. (2008). *Complejo turístico "Bosque de piedras de Huayllay*. (U. P. UPC, Ed.) Lima.
- Chávarry, D. P. (2015). *Ecolodge en Cajamarca; arquitectura en un entorno natural*. (U. P. UPC, Ed.) Lima.
- Gobierno regiona de San Martín. (2016). Recuperado el 09 de Marzo de 2016, de promamazonia.org.pe: [http://www.promamazonia.org.pe/wfr\\_Descarga2.aspx?path=WZYztTK1plqzMScT9bmNYdTRavuRO8I0jJ1YF/W19Symw/nAL0IRhIgYDyjlwrIM&nombre=4muq1Wqryeky4rX7I2aQ9kZr8xR8wIRgkz4QZn3sp3E=](http://www.promamazonia.org.pe/wfr_Descarga2.aspx?path=WZYztTK1plqzMScT9bmNYdTRavuRO8I0jJ1YF/W19Symw/nAL0IRhIgYDyjlwrIM&nombre=4muq1Wqryeky4rX7I2aQ9kZr8xR8wIRgkz4QZn3sp3E=)
- Gobierno Rregional de San Martin. (2016). Recuperado el 09 de Marzo de 2016, de regionsanmartin.gob.pe: [http://www.regionsanmartin.gob.pe/descargas/transparencia/planes\\_desarrollo/PM\\_ACR\\_CE\\_Final.pdf](http://www.regionsanmartin.gob.pe/descargas/transparencia/planes_desarrollo/PM_ACR_CE_Final.pdf)
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2010). *Metodologia de la investigación* (Quinta edición ed.). (J. Mares Chacon, Ed.) Mexico D.F.: Mc Graw-Hill/INTERAMERICANA EDITORES S.A. DE C.V.
- International finance Corporation. (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de IFC.org: [http://www.ifc.org/wps/wcm/connect/cfdb088048855408b134f36a6515bb18/Ecolodge\\_Publication\\_Part1.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=cfdb088048855408b134f36a6515bb18](http://www.ifc.org/wps/wcm/connect/cfdb088048855408b134f36a6515bb18/Ecolodge_Publication_Part1.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=cfdb088048855408b134f36a6515bb18)
- MINCETUR. (2016). Recuperado el 08 de Marzo de 2016, de mincetur.gob.pe: [http://www.mincetur.gob.pe/turismo/proyectos/antep\\_hospedaje04.htm](http://www.mincetur.gob.pe/turismo/proyectos/antep_hospedaje04.htm)
- Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. (2013). *PENTUR 2012-2021* (Primera Edicion ed.). (D. Alfaro, & E. Alcántara, Edits.) Lima.



- Ministerio de Vivienda. (2009). *RNE- Título III.1- A.0.30*. Lima.
- Organizacion Mundial de turismo. (2015). Recuperado el 09 de Marzo de 2016, de media.unwto.org: <http://media.unwto.org/es/press-release/2016-01-18/las-llegadas-de-turistas-internacionales-suben-en-2015-un-4-hasta-el-record>
- Organizacion Mundial del Turismo OMT. (2015). Recuperado el Domingo de Marzo de 2016, de <http://www2.unwto.org/es/content/por-que-el-turismo>
- Organización Mundial del Turismo UNWTO. (2015). Panorama OMT del turismo internacional. *UNWTO*.